

《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

**CIVILISATION FRANCAISE**  
**CATALOGUE NO.60**  
**FEBRIER 2011**  
**TAMURA-SHOTEN,INC.**  
 1-7Kanda-Jinbocho, Chiyodaku,Tokyo 101-0051  
 Tel 03-5577-4226 Fax 03-3295-0039  
 info@tamurashoten.com www.tamurashoten.com

- 60852 (AUGIER) CHAMPRIS,H.G.de. Emile Augier et la comedie sociale. P., Grasset, 1910. Br., bruni, frotte. 1,500
- 60993 (AUTRICHE)ROY,J. Le Kahlenberg. Notes de voyage et d'histoire. Lyon, Dizain, 1883. 333pp. Br., bruni, non coupe. Frontispice. 2,500
- 60917 AVELINE,C. La merveilleuse legende de Siddhartha Cakya-Mouni Bouddha. Rancontee pieusement au monde occidental. P., Artisan du Livre, 1928. 188pp. 2 ed. Br., bruni, texte frais. 2,000
- 60946 (AZNAVOUR) SALGUES,Y. Charles Aznavour. 4e ed. revue&aug. P., Seghers, 1978. Br., salis. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60903 (BALZAC, LATOUCHE) SEGU,F. Un maitre de Balzac meconnu. H.de Latouche. P., Belles Lettres, 1928. Br., bruni, non coupe. Coll. Etude roman. 2,000
- 57807 BALZAC. Romans de jeuness. Le cabinet de Romantique. 30 vol. en 16. Paris, Bibliophiles de l'Originale, 1961-63. d.-veau rouge. 100,000
- 60486 BALZAC,H.de. Les Contes drolatiques. Colligez ez abbayes de Touraine et mis en lumiere pour l'esbattement des pantagrueliste et non aultres. 5e ed. Illustree de 425 dessins par Gustave Dore. Paris, Ez Bureaux de la societe generale de librairie, 1855. xxxii, 614pp. 216x133mm, demi-maroquin en grain court, avec coins, dos decore en froit, plats marbres, couvertures et dos, rousseurs tres peu, bel ex. (Canape). avec exlibris et un tampon rouge. Premiere Tirage des illustrations de Gustave Dore. (Carteret III 48) 50,000
- 60962 (BASHUNG) JELOT-BLANC,J.-J. Alain Bashung. P., Seghers, 1987. Carton. Coll. Le Club des Stars. 1,000
- 58857 BAUDELAIRE. Les fleurs du mal. Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1857. broché, dos un peu frotté, nouvelles pages de garde, très frais intérieure, bel exemplaire, étui en demi-maroquin. E.O. Le troisième des quatre état de la couverture d'édition original qui ne sont pas mutilé et réserve 6 pièces condamnés. De la Collection de Bradley Martin avec son exlibris. 4,000,000
- 56848 BAUDELAIRE,Ch. Les fleurs du mal. Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1857. demi-maroquin marron à coins d'époque, filet doré aux mors, papier des plats brun, dos à petits nerfs soulignés d'un filet d'or, caissons décoratifs au double filets, ornés d'un fleuron central et de guirlandes d'angle, lettres dorées, non rogné sauf la tête dorée, gardes au peigne d'époque. Très bel exemplaire, très frais intérieurement (infime sure au niveau du mors de la coiffe supérieure). Ed.Originale, avec 6 pièces condamnées. 3,000,000
- 56846 BAUDELAIRE. Les fleurs du mal. Seconde édition. Augumentée de trente-cinq poèmes nouveaux et ornée d'un portrait de l'auteur dessiné et gravé par Bracquemond. Paris,Poulet-Malassis et de Broise, 1861. demi-maroquin bleu. conservant la couverture originale. usé. petite tache d'eau aux tranches des qlq. premières pages. bon état. signé A.Dupond en page de faux titre. 250,000
- 58859 BAUDELAIRE,Ch. Les fleurs du mal. Précédées d'une notice par Théophile Gautier. Troisième édition. Paris, Michel Lévy frères, 1869. in-12, demi-chagrin aubergine, tranches rognés. un portrait de l'auteur sur acier dessiné par A.Nargeot et imprimé par Ch.Chardon aîné. Avec un recu autograph de Gautier daté au 14 janvier 1868, "Reçu de MMes Michel Levy freres Editeurs la somme de deux cents livres à valoir sur la notice de charles Baudelaire Theophile Gautier le 14 janvier 1868." 600,000
- 60697 ABASTADO,C. Mythes et rutuels de l'ecriture. Bruxelles, Complexe, 1979. Br., frotte, bon ex. 1,200
- 60945 (ADAMO) SALGUES,Y. Salvatore Adamo. P., Seghers, 1975. Br., salis. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 61024 (ALAIN-FOURNIER) Hommage a Alain-Fournier. Avec des illust. & des textes inedites. 4e ed. P.,Gallimard, 1930 Br., bruni, manque a dos, frotte. 2,000
- 60478 ALAIN. Les arts et les dieux. texte etabli & presente par G.Beneze. P.,Gallimard,1958. rel. chemise en papier imprime bruni, bon ex. Contient:Histoire de mes pensees, Systeme des beaux-arts, Vingt lecons sur les beaux-arts, Entretiens chez le sculpteur, etc. Coll. Pleiade. 2,700
- 60609 ALAIN. Les arts et les dieux. PrEf. p. A.Bridoux. Ed. etab.&pr. par G.Beneze. Ed. 1958. P.,Gallimard,1979. Peau, chemise en prastique&en papier imprime, etui, tres bon etat. Coll. Pleiade. Prix d'Ed. EUR49.00 4,000
- 60611 ALAIN. Propos. Tome I&II.1906-1936. texte etabli et presente par M.Savin&S.S.De Sacy. Pref. d'A. Maurois. Ed.1956&1970. Paris, Gallimard,1978. 2 vol. Peau, chemises en plastique et en papier sont brunis, sans etuis, rousseurs fortes sur tranches, mais texte frais. Coll. Pleiade. Prix d'Ed. EUR103.90 en total. 5,000
- 60986 (ALGERIE) La guerre d'Algerie. No.3-4 de T.31 de Cahiers d'Histoire, Revue. Lyon, Comité Hist.d.Centre, 1987. Br., dos bruni. 1,500
- 60915 (ALGERIE) MILLIOT,L. Principes de colonisation et de legislation coloniale. L'Algerie. 7e ed. revisee par L.Milliot. P., Sirey, 1938. 493pp. Br., bruni. 3,000
- 61026 (AMIENS) CALONNE,Le Baron A.de. Histoire de la Ville d'Amiens. Amiens au XIXe siecle. Amiens, Piteux&P., Picard, 1906. Br., bruni. Front. et pl. 4,000
- 61025 (AMIENS) CALONNE,Le Baron A.de. Histoire de la Ville d'Amiens. Amiens, Piteux, 1899&1900. 2 vol. Br., bruni. 10,000
- 60417 APERGHIS,G. Zig-Bang. P., P.O.L, 2004. broche, bon etat. ed. de la service de la press. Envoi autographe de l'auteur. 1,600
- 60965 APPELL,P.&LACOUR,E. Principes de la theorie des fonctions elliptiques et applications. 2e ed. rev.&aug. P., Gauthier-Villars, 1922. xiv, 503pp. Demi-toile, couvertures et dos colle sur couverture, bruni, nom. 3,000
- 60629 ASTON,W.G. Litterature japonaise. Tr. d. H.-D. Davray. P., Colin, 1902. xxii, 396pp. Toile, pages de garde dechire aux charnieres mais reliure assez forte, texte brunie. Coll. Hist. des Lit. 1,700
- 60882 AUBAILLY,J.-C. Le monologue, le dialogue et la sottie. Essai sur quelques genres dramatiques de la fin du moyen age et du debut du XVIe siecle. P., Champion, 1984. Br., bon ex. Coll. Bib. du XVe S. N.41. 1,500

VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 58860 (BAUDELAIRE&al.) Le Parnasse Contemporain. Recueil de vers nouveaux. 1866, 1869 et 1876. Paris, Alphonse Lemerre, 1866,1869 et 1876. 246x160mm, demi-marquin brun, dos défectes et frotté, plats marbres, tête doré, papier bruni, annotation avec crayon noir à marge. très rare. Ed. Original sur papier hollandais. 450,000
- 56847 (BAUDELAIRE) ASSELINEAU,C. Charles Baudelaire. Sa vie et son œuvre. Paris, Alphonse Lemerre,1869. d.-marquin à coins brun moderne, plat marbrés. tête dorée. pages de garde marbrées. la couverture originale conservée. l'intérieur du texte bruni. ED. ORIGINALE contenant 5 portraits de Baudelaire: 2 gravé par MANET d'après ses peintures de 1862 et 1865, et 3 gravées par BRACQUEMOND, d'après Em.De Roy, Baudelaire (1848) et Courbet. C'est la première biographie consacrée à Baudelaire. 109pp. Viciare I p.129. 200,000
- 60703 (BAUDELAIRE, MALLARME, VALERY) AUSTIN,L. Occasional paper son Baudelaire, Mallarme & Valery. Cambridge, Univ.Pr., 1987. toile, jacket, bon ex. 2,000
- 60705 (BAUDELAIRE, MALLARME, VALERY) Bowie,M., Fairlie,A.&Foinch,A.(ed.) Baudelaire, Mallarme, Valery. new essays in honour of L.Austin. Cambridge, Univ.Pr., 1982. Toile, chemise passe, bon ex. 2,000
- 60455 BAUDELAIRE,C. Œuvres poetiques completes. Illustrations de Dignimont. Paris, Vialetay, 1961. 5 vol. 225x145mm, peau vert, tete dore, portrait de l'auteur en relief sur la couverture au front, non rogne, belle ex.(Randeynes). No.1241 de 2500 ex. 42pl. en couleurs, 16 facsimiles et portraits en b&n. 75,000
- 60627 BAUDELAIRE,Ch. Correspondance Tome II. 1860-1866. Texte eta, pr.&an. p. C.Pichois avec la col. de J.Ziegler. Ed.1977. P., Gallimard, 1999. Peau, une tache sur tete, chemise en plastique, etui imprime, bon etat. Coll. Pleiade. Prix Ed.EUR44.21 3,400
- 60980 (BAUDELAIRE) GODOY,A. Stele pour Charles Baudelaire. P., Grasset, 1957. Br., frotte. Une facsimile et portrait en coul. 2,000
- 60970 (BAUDELAIRE) PHICHOIS,C. Baudelaire a Paris. Photographies de Rue. P., Hachette, 1967. Toile, chemise, bon ex. Coll.Albums litt. d.France. 3,000
- 60967 (BAUDELAIRE)VIVIER,R. L'originalite de Baudelaire. Bruxelles, Renaissance du livre, 1926. Br., bruni, frotte, dos manque quelque parts. 2,000
- 60880 BEBEL,A. La femme dans le passe, le present et l'avenir. Present. d'A.-M.Sohn. Paris, Slatkine, 1979. Skivertex, rousseurs sur tranches. 1,500
- 60881 BEBEL,A. La femme dans le passe, le present et l'avenir. Present. d'A.-M.Sohn. Paris, Slatkine, 1979. Skivertex, rousseurs sur tranches. 1,500
- 60949 (BECAUD) IZARD,C. Gilber Becaud. P., Seghers, 1972. Br., passe. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60764 BECKFORD,W. Vathek. Ed. w.intr. by R.Lonsdale. London, Oxford U.P., 1970. Toile, chemise, bon ex. 1,800
- 60864 (BECKFORD) CHADOURNE,M. Eblis ou l'enfer de William Beckford. suivi d'une Anthologie de l'oeuvre en ses meilleures pages. P., Pauvert, 1967. Br., brun, rousseurs sur tranches. 2,000
- 60763 (BECKFORD)GIRARD,D. William Beckford. Terrosiste au palais de la raison. P., Corti, 1993. Br. 1,500
- 60892 (BEGUIN) Albert Beguin. No.268 de Nouv. serie d'Esprit, revue. P., Esprit, 1958. Br., bruni. 1,000
- 60641 BENVENISTE,E. Problemes de linguistique generale. Vol.II. P., Gallimard, 1974. Br., couverture bruni et frotte, tranches salis. Coll. Bib.Sci.Hum. 900
- 60919 BERTHAULT,F. Le monde est images. P., Correa, 1931. Br., bruni. 2,000
- 60424 BERTHELOT,F. Le corps du heros. Pour une semilogioe de l'incarnation romanesque. P., Nathan, 1997. Br. Couverture salie, bon ex. Coll. Le Texte a l'Oeuvre. 500
- 60815 BERTHELOT,R. La sagesse de Shakespeare et de Goethe. P., NRF, 1930. Br., bruni, non coupe, texte frais. E.O., No.66 imprime pour OHTAGURO. 6,000
- 60420 BESSIERE,J. Litteratures francophones et politiques. P., Karthala, 2009. br., frais. Coll. Lettres du Sud. 1,500
- 60982 BLANCHOT,M. L'entretien infini. P., Gallimard, 1969. Br., bruni. Coll. Blanche. Prix Ed. EUR35.00 1,800
- 60827 BLOCH,M. Apologie pour l'histoire ou métier d'historien. 6e éd. P., Colin, 1967. Coll. Cahiers des Annales No.3. Br., frais. 1,000
- 60682 BLOCH,M. La France sous les serbiens Capetiens 1223-1328. 2e ed. P., Colin, 1971. Coll. Cahiers des Annales No.13. Br., frais. 1,100
- 60683 BLOCH,M. Les caracteres originaux de l'histoire rurale francaise. Nouv. ed. 5e tir. et 3e ed. Avert. au lect. d. L.Febvre. 18 pl.h.t. Suppl. eta. d'ar. trav.d.l'aut.(1931-1944)par R.Dauvergne. P., Colin, 1968. 2 vol. Br., bruni, bon ex. 2,500
- 60849 BLOCH,M. Les rois thaumaturges. Etude sur le caractere surnaturel attribue a la puissance royale particuliere en France et en Angleterre. P., Colin, 1961. Br., bruni. 2,000
- 60820 BLOCH,M. Melanges historiques. Pref. Ch.-E. Perrin. P., SEVPEN, 1963. 2 vol. Br., bon ex. Coll. Bibl. gen. d. l'ecole pra.d.haut.et. 4,000
- 60826 BLOCH,M. Seigneurie francaise et manoir anglais. 2e ed. P., Colin, 1967. Coll. Cahiers des Annales No.16. Br., frais. 1,000
- 60883 BOILEAU-DESPREAUX,N. Dissertation sur la Joconde. Arrest Burlesque. Traite du Sublime. Texte etab.&pr.p.C.-H.Boudhours. P., Belles Lettres, 1942. Br., bruni. Coll. Texte Fran. 1,000
- 60885 BOIS-ROBERT. Epistres en vers. Ed.cri. avec un commn tire de documents pur la plupart inedits p.M.Cauchie. Tome 1. P., Hachette, 1921. Br., bruni. Numerote. 1,000
- 60504 BOLONGA,G., GARRIGOU,M.&VEZZOSI,A. Bijoux et reliures. Artises du XXe siecle. Paris, La Bibliotheques des Arts, 1992. toile, chemise. illustre en coul. 2,500
- 60634 BONALD,M.de. Oeuvres completes. suivies d'une table analytique des matieres en dehors des tables particulieres. publiees par M.L'Abbe Migne. Tome 3&dernier. P., Migne, 1864. 1492pp. Br., frotte, bruni. 6,000
- 60991 BONARDI,P. Le rituel de la volupte. P., Corti, 1936. Br., bruni, frotte, dos repare. Numerote. 1,800
- 60842 BONNEAU,G. L'offrande a l'infidele. Ed. orig. Avec un bois grave de F.Simeon. P., Vanier, 1925. Br., bruni, frotte, rousseurs sur couverture, texte frais. Envoi auto. de l'auteur. 10,000

VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60545 BOREL,P. Oeuvres completes:Sa vie et son oeuvres par A. Marie. Rhapsodies. Champavert. Mme Putiphar. réimpression. Geneve, Slatkine, 1967. 5 vol. Br., couverture brunie un peu, tranches brunies, bon ex. 9,000
- 60899 BOUILHET,L. Melaenis. Conte romain. P., Levy, 1857. Br., bruni, frotte, rousseurs. Coll. Michel Levy. E.O. 2,000
- 60887 BOURIEZ,E. Elements de linguistique romane. 3e ed rev. P., Klincksieck, 1930. Br., bruni. 1,200
- 60431 BOUSQUET,J. Traduit du silence. P., Gallimard, 2001. Br. frais. Coll. L'Imaginaire. Prix en France EUR11.00 1,000
- 60895 (BRAQUEMONT, DELACROIX, LE ROUX, MERYON, GAVARNI, J.F.MILLET, GONCOURT&a.l.) BURTY,P. Maitre et petits maitre. P., Charpentier, 1877. 387pp. Toile de l'époque, rousseurs. 3,000
- 60950 (BRASSENS) BONNAFE,A. Georges Brassens. Ed. refond.&aug. P., Seghers, 1968. Br., frotte. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60947 (BREL) CLOUZET,J. Jacques Brel. 26e ed. P., Seghers, 1980. Br., tache sur tranche au front. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60440 BRESNER,L. Pouvoirs de la melancolie. Chamans, poetes et souverains dans la Chine antique. P., Michel, 2004. Br. bon ex. Prix en France EUR18.50 1,300
- 61038 BRETON,A. Le surrealisme et la peinture. Nouv. ed. en 1965. P., Gallimard, 1979. 436 pp. 270x210 mm. rel. toile, sous couv. Neuf. 335 ill. en coul. et b&n. ISBN 2070100847. EUR 30,00 5,922
- 59991 BUFFON,G.L.L. Histoire naturelle, générale et particulière. Matériaux généraux et quadrupèdes. 15 vol. Vol.1:Ed. de La Haye, Hondt, 1750. Vol.2-15 :Paris, L'Imperial Royale, 1749-67. In-4, plein vélin, pièces de titre et tomeson, bon état (Reliure de l'époque). (Nissen 672, 677) 2,500,000
- 59992 BUFFON,G.L.L. Histoire naturelle, général et particuliere. Nouvelle éd., accompagnée des notes... Ouvrage formant un cours complet d'histoire naturelle, réd. par Charles N.Sigisb.Sonnini. Paris, Dufart, VII(1799)-1808. 124 vol. plus 3 vol. de Table analytiques et raisonnées des matière et des auteurs par P.Sue. in-8, demi-veau (Reliure de l'époque). 895pl. d'eau-fortes (de1107). (Nissen 682) 850,000
- 61031 (BURROUGHS) CHAPMAN,H. The Beat Hotel. Nostalgia by W.S.Burroughs&B.Gysin. Captions by c.Parry traduit par B.Matthieussent. Tr. franc. des legendes a la fin du livre. Montpellier, Banal, 1984. Br. Photo. en b&n. 1,500
- 61021 CAILLOIS,R. Babel. Orgueil, confusion et ruinee de la litterature. P., Gallimard, 1948. Br., bon ex. Coll. Blanche. Epuise. (Folio Prix Ed. EUR7.70) 1,200
- 60891 CARROUGES,M. La mystique du surhomme. P., Gallimard, 1948. Br., bruni. Coll. Bib. Idees. 1,500
- 60002 (LE PAYS DE CAUX, COSTUME) LANTE,M., GANTINE,M.&[LAMESANGERE,P.de.] Costumes des femmes du pays de Caux, et de plusieurs autres parties de l'anicenne province de Normandie, Avec une explication pour chaque planches dessinés, la plus part par M.Lanté, gravés par M.Gatine, et coloriés en parfait état. Paris, l'éditeur, 1827. demi-veau de l'époque, à petits coins, dos lisse doré, tranches jaunes, étui, très bel (Reliure de l'époque). Ed. Original, premier tirage. 105 planches gravées et coloriées à la main. (Colas 1770) 1,500,000
- 60824 CAZELLES,R. Paris de la fin du regen de Philippe Auguste a la mort de Charles V 1223-1380. P., Hachette, 1972. Skivertex, bruni. pl.&ill. Coll. Nouvelle Histoire de Paris. 2,000
- 60846 CHAMARD,H. Histoire de la Pleiade. Tome 2. P., Didier, 1939. Br., rousseurs sur la premiere plat, cachet d.bibl. 1,800
- 59972 CHAMFLEURY. Les chats. Histoire, mœurs, observations, anecdotes. Illustré de 80 dessins par Eugène Delacroix, Viollet-Le-Duc, Mérimée, Manet, J.J.Grandville, Prisse d'avennes, Ribot, Kreutzberger, Mind, Ok'sai, Burbank. Quatrième éd. considérablement augmentée. Paris, Rothschild, 1870. Tirage à part de 18 ex. sur chine. Cartret III 141. 1,500,000
- 60963 (CHAMFORT) WAIS,A. Alain Chamfort. P., Seghers, 1988. Carton. Coll. Le Club des Stars. 1,000
- 60416 CHANAY,H.de. Ex machina. Roman. P., P.O.L, 2000. br., bon état. Envoi autographe par l'auteur. Prix en France EUR13.72 1,300
- (CHANSON)  
60488 (CHANSON) BLES,N., BONNAUD,D.&a.l. La Chanson a Montmartre. Illustrations de E.Gros, Matet et B.Numa. Ed. pour l'Echo de Paris. Paris, Lib. Internationale, 1900. 333x250mm, cartonage illustre. frotte. 30,000
- 60539 (CHANSON) Chansonnier des Graces. Pour 1815. Avec quarante airs graves. Paris, F.Louis, 1815. 140x85mm, 304, 48pp. demi-veau havane de l'époque avec coins de velin, dos dore. frotte. bon ex. frontispice et decoration a page de titre. 5,000
- 60523 (CHANSON) Chansons d'internat. Lyon, 1932. Chansons de C.Rey, G.Francillon, A.Besbros, J.Duclos, L.Michel, A.Lacassagne. illustré en couleurs en photogravure nouvelle par Jacquamai&a.l. br. 280x230mm, couverture frotté. No.381 de 740 ex. 8,000
- 60524 (CHANSON) COUTE,G. La chanson d'un gas qu'a matorune. Les chansons ont ete mises en musique par A.Colomb&a.l. Paris, Ondet, s.d. br. frotte, bruni. 10 chansons avec airs. 5 illustre en lithographie par lbel. 18,000
- 60935 (CHANSON) DUROCHER,L. Chansons de la haut et de la-bas. Musique de G.Allier, P.Delmet&a.l. P., Flammarion, s.d.(1890s.) Br., bruni, frotte. Envoi auto. d.l'auteur. 20,000
- 60525 (CHANSON) FRANC-NOHAIN. Les chansons des trains et des gares. 2e ed. Paris, Ed. de la Revue Balche, 1899. br. texte brunie. 60 chansons. 6,000
- 60527 (CHANSON) LUTEL,P. La chanson du Quartier Latin. Paris, Lemerre, 1892. br., un peu rousseurs. 52 chansons. Envoie autographe longue du poète. 15,000
- 60931 HYSVA,V. Chansons d'humour. Pref. d.M.Donnay. Dessins de L.Burret, G.Delaw, J.Depaquit, A.Rouveyre&J. Villemot. P., Enoch, 1903. 399pp. Demi-chagrin vert frotte, plats marbres, couverture con. Nombr. dessins sont comiques monochrome. Exlibris. 12,000
- 60952 (FERRE) ESTIENNE,C. Leo Ferré. 19 éd. P., Seghers, 1962. Br., bon ex. Coll. Poésie et chansons. 1,000
- 60530 MONTOYA,G. Chansons naives et perverses. Lettre-preface d'Alphonse Daudet Nombreuses illustrations. 3e ed. Paris, Ollendorff, 1896. 182x115mm, bradel demi-toile blue, plat marbre, texte brunie. 300pp. 41 chansons avec airs. 6,000

VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60943 GAINSBourg. Mauvaises nouvelles de étoiles. Chansons et photos. P., Seuil, 1991. 127pp. Cartonage. Photo. en b&n. 1,200
- 60964 (PIAF) BLISTENE,M. Au revoir Edith. P., Gerfaut, 1963. Br., tache brune sur tranche au front en bas. Envoi auto d l'auteur. 3,000
- 60940 (PIAF) LELAIT,D. Sur un air de Piaf. P., Payot, 2003. 331pp. Br., cachet d.bibl. Pl. 1,000
- 60941 (PIAF) RICHER,G. Piaf, mon amie. avec. la collab. d. B.Persia. Pref. d.C.Aznavour. P., Denoel, 2007. 255pp. Br., bon etat. Prix Ed. EUR18.00 1,400
- 60493 (PIAF)BERTEAUT,S. Piaf. Paris, Laffont, 2007. br. bel. 2,000
- 60944 (PIAF)BERTEAUT,S. Piaf. recit. Paris, Laffont, 2007. 464pp. Br., bon etat. Prix Ed. EUR23.00 Pl. en b&n. 1500
- 60494 (PIAF)BLISTENE,M. Au revoir Edith. Paris, Gerfaut, 1963. br. SignE autographe par l'auteur. 3000
- 60495 (PIAF)LANGE,M. Histoire de Piaf. P., Ramsay, 1979. br. couverture deciree et frottee. tamponne.254pp. 2000
- 60491 (PIAF)LELAIT,D. Sur un air de Piaf. Paris, Payot, 2003. br. 1200
- 60492 (PIAF)RICHER,G. Piaf mon amie. avec la collab. de B.Persia. Pref. de C.Aznavour. Paris, Nenoel, 2007. br. bel. 1800
- 60934 ROMILLY,P. Chansons fragiles. Mises en musique par M.Legay. Pref. d.F.Sarcey. P., Flammarion, 1898. Br., bruni, frotte, non coupe. E.O. Envoi auto. par l'auteur. 5,500
- 60957 (SANSON) KERNEL,B. Veronique Sanson. P., Seghers, 1991. Br., frotte un peu. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60959 (SARDOU) MICHEL,F. Michel Sardou. P., Seghers, 1985. Br. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60490 TIERSOT, J. La chanson populaire et les ecrivains romantiques. avec 96 notations musicales. P., Plon, 1931. br. rousseurs au texte et aux tranches. 2,000
- 60961 (VAUCAIRE) COSTZ,G. Cora Vaucaire. P.,Seghers, 1973. Br., passe. Coll. Chansons d'aujourd'hui. 1,000
- 
- 60760 CHAPERON,P. Histoires tragiques et contes gais. P., Lemerre, 1884. Toile moderne sali, cachet de bibliotheque, rousseurs. 1,500
- 60585 (CHATEAUBRIAND) RICHARD,J.-P. Paysage de Chateaubriand. Ed. 1967. P., Seuil, (1989). Br., rousseurs sur la tete, le texte frais. 1,500
- 60984 CHAUVIN,D.&al.(s.direct.) Questions de mythocritique. Dictionnaire. P., Imago, 2005. Br., bon etat. Prix Ed. EUR25.00 1,500
- 60442 CIOUX,H. L'histoire terrible mais inachevee de Norodom Sihanouk Roi du Camodge. P., Theatre du Soleil, 1985. Br., Nom ecrit sur la garde au front, mais bon ex. 1,000
- 60439 CIOUX,H. La ville parjure ou le reveil des erinyes. P., Theatre du Soleil, 1994. Br., couverture repliee. un peu sali. 1,000
- 60790 (CLAUDEL) Grandeur de Paul Claudel. No.279 de NRF. P., NRF, 1936. Br.,bruni, frotte. 1,500
- 60870 (CLAUDEL) Hommage a Paul Claudel. 1868-1955. No. special de No.33 de NRF. P., NRF, 1955. Br., bruni, frotte. 1,500
- 60835 (CLAUDEL) LEFEVRE,F. Les sources de Paul Claudel. P., Lemercier, 1927. Br., bruni, bouts de dos repares. 3,000
- 60976 (COCTEAU) CHANEL,P. Album Cocteau. P., Veyrier-Tchou, 1975. Br., plats se courbent. 252pp. 3,000
- 60733 (CORBIERE, MALLARME, VALERY) MITCHELL,R. L. Corbiere, Mallarme, Valery. Preservations and Commentary. Saratoga, Anma, 1981. Br., bruni. Coll. Stanford Fr.&Ita.Studies. V.23. 2,000
- 60838 (CORNEILLE) BRAY,R. La tragedie cornelienne devant la critique classique d'apres la querelle de Sophonisbe (1663). P., Hachette, 1927. Br., bruni. 2,000
- 60762 CROS,G.-Ch. Avec des mots... Notice de G.Batault. P., L'Artisan du Livre, 1927. Toile moderne salie, cachet de biblio., bruni. Num. Coll. Cahier d.I.Quinzaine Serie 18 No.5. 1,500
- 59983 (CUISINE) [GRIMOD DE LA REYNIERE] Manuel des Amphitryons; Contenant Un Traité de la Dissection des viandes à table, la Nomenclature des Menus les plus nouveaux pour chaque saison, et des Elémens de Politesse gourmande. Ouvrage indispensable à tous ceux qui sont jaloux de faire bonne chère, et de la faire faire aux autres; Orné d'un frontispice et 16 pl. gravées en taille-douce. Paris, Capelle et Renard, 1808. demi-veau, pièce de titlle orange, plats marbrés, dos frotté, rousseurs (Reliure de l'époque). Ed.Originale. Vicaire, 428. Simon, 805. Bitting, 203. Oberlé, 135. 180,000
- 60537 (CUISINE) DUMAS,A. Le grand dictionnaire de cuisine. Paris, Veyrier, 1973. 566pp. 260x215mm, toile blanche illustre, bel ex. 10,000
- 60467 CURTIUS,E.R. La litterature europeenne et le moyen age latin. Traduit de l'allemand par J.Brejoux. P., PUF, 1956. Br., couverture brunie, annotation soigne en crayon noir, mais bon ex. 2,000
- 60818 (DANDYSME) DELBOUR-DELPHIS,M. Masculin singulier. Le dandysme et son histoire. P., Hachette, 1985. Br., rousseurs claires sur la tete. Illust. 1,100
- 60765 DANINOS,P. Danioscope. P., Pr. de la cite, 1963. Toile, bruni un peu. 1,200
- 60916 DARMESTETER,A. Cours de grammaire historique de la langue francaise. Part 2:Morphologie. pub. p. le soins de L.Sudre. P., Delagrave, 1924. Br., bruni, frotte. 1,500
- 60860 (DAUDET) BORNECQUE,J.-H. Les annees d'apprentissage d'Alphonse Daudet. Avec de nomb inedit. P., Nizet, 1951. Br., rousseur sur couv., bruni, non coupe. 1,000
- 60845 DEL LITTO,V. (recueillis p.) La creation romanesque chez Stendhal. Actes du XVIe congres International Stendhalien P., 26-29 avril 1983. Geneve, Droz, 1985. Br., bon etat. Coll. Stendhalienne N.26. 2,000
- 60948 (DELANOE) LAFORET,P. Pierre Dianoe. P., Seghers, 1986. Br., dos salie. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60435 DELAY,F. Petites formes en prose apres Edison. P., Fayard, 2001. Br. Couverture brunie, sous ligne de

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- crayon noir, bon ex. Prix en France EUR13.60 500
- 61049 (DESBORDES-VOLAMORE) JASENAS, E. Marceline Desborets-Valmore devant la critique. Geneve, Droz&P., Minard, 1962. Br., bruni, frotte. 1,000
- 60942 DESJARDINS, R. Paroles de chansons. Montreal, vlb, 1991. 118pp. Br., rousseurs sur tranches. 700
- 60628 DESLANDES, A.-F.B. Histoire critique de la philosophie. Ou l'on traite de son origine, de ses Progres, et des diverses Revolutions qui lui sont arrivees jusqu'a notre temps. Amsterdam, Francois Changuion, 1741. 4 vol. plein veau de l'epoque. dos dore avec des nerfs avec pieces pour titre et tomaisons, tranches rouges. page de garde marbrees. bel ex. pp. (4), xxxviii, (viii), 374; (viii), 447; (viii), 344; (viii), 337. Frontispice et titre illustre de cuivre. 30,000
- 60828 DESNOIRESTERRES, G. La comedie satirique au XVIIIe siecle. Hist. d.l.soc. fran. par l'allusion, la personnalite et la satire au theatre. Louis XV, LouisXVI, la Revolution. P., Perrin, 1885. Br., sans deuxieme plat, frotté, couverture repare. 1,600
- 60910 DEVAUX, P. La langue verte. Texte&dessins. P., Hazan, 1930. Br., dos passe&frotte, cachet d.bibl., texte frais. 3,000
- 61008 Devesa, J.-M. (reunis) Le coprs, la structure Semiotique et mise en scEne. Bordeaux, Pleine Page, 2004. Br., bon ex. Prix Ed. EUR20.00 1,200
- 60456 Dictionnaire Quillet de la langue francaise. Dic. methodique&pratique redige s. la direct. de R.Mortier. L'art d'ecrire&de bien rediger. P., Quillet, 1948. 3 vol. d.-ch. vert fonce, tranches mouchetees. frotte un peu, texte bruni, bon ex. 3,000
- 59995 DIDEROT, D. & D'ALENBERG, J. Dictionnaire raisonne des sciences, des arts et des metiers avec leur explication. Nouvelle édition. Genève, Pellet, 1778-. 39 vol. folio, veau, pieces de titre et tomeson, frotté, bon état (Reliure de l'époque). 1,650,000
- 60829 (DIDEROT) JOSEPHS, H. Diderot's Dialogue of Language and Gesture. Le Nevue de Rameau. Ohio State U., 1969. Demi-toile, chemise salie, rousseurs. 1,500
- 60841 (DIDIER) SELLARDS, J. Dans le sillage du romantisme Charles Didier (1805-1864). P., Champion, 1933. Br., bruni, dos frotte. 2,000
- 60534 DION, R. Histoire de la vigne et du vin en France des origines au XIXe siecle. Paris, Dion, 1959. xii, 768pp. br. rousseurs sur couvertures brunies, bon ex. 15 planches. 3,200
- 60498 DOIZY, M.-A. & IKPER, S. Le papier marbre. Son histoire et sa fabrication. P., Technorama, 1985. br. 256pp. 3,000
- 60938 DONCIEUX, G. Le Romancero populaire de la France. Choix de chansons populaires fran. Textes critiques. Avec un a.-pr.&index p.J.Tiersot. P., Bouillon, 1904. pp.xliv, 522. Demi-toile, plats marbres, bruni, couverture con. 4,000
- 60902 DOUDAN, X. Des revolutions du Gout. suivi de Deux articles non recueillis precedemment. Intr. p. H.Moncel. P., Presses Franc., 1924. Br., non coupe. Coll. Bibl. Roman. 2,000
- 60421 (DOYLE) BAYARD, P. L'Affaire du Chien des Baskerville. P., Minuit, 2008. br., bon etat. Coll. Paradoxe. Prix en France EUR14.50 1,000
- 60908 DUBY, G. L'economie rurale et la vie des campagnes dans l'Occident medieval. (France, Angleterre, Empire, SIXe - XVe siecles) P., Aubier, 1962. 2 vol. Br., bon ex. 1,500
- 60654 DUBY, G. & PERROT, M. (s.dir.) Histoire des femmes en occident. Tome 2: Le moyen age. s. dir. d.C.Klapisch-Zuber. P., Plon, 1991. Toile, chemise. Illust. en b&n. 1,500
- 60655 DUBY, G. & PERROT, M. (s.dir.) Histoire des femmes en occident. Tome 3: XVIe - XVIIIe siecle. s. dir. d. N.Z.Davis & A.Farge. P., Plon, 1991. Toile, chemise. Illust. en b&n. 1,500
- 61003 (DUMAS) GLINEL, C. Alexandre Duams et son oeuvre. Reimpr. ed. Reims 1884. Geneve, Slatkine, 1967. Br., bruni. 3,000
- 60951 (DUTEIL) CHANDET, E. Yves Duteil. P., Seghers, 1982. Br., bon ex. Coll. Poésie et chansons. 1,000
- 60999 EDITIONS DE MINUIT, Les. par l'auteur: ARGONNE, AVELINE, BOST, CEVENNE, DANIEL, FOREZ, HAINAUT, LA COLERE, MINERVOIS, MORTAGNE, NOIR, STEINBECK, THIMERAIS, VERCORS (2 titres), VIVARAIS. Titles ajute: L'honneurs des poetes, L'honneurs des poetes 2 Europe, Chroniques interdites, Nouvelles chroniques, Contes d'auxois, Temoignages 1-3, Les edition de Minuit historique par J.Debuk-Bridel & bibliographie. P., 1943-1945. 25 vol. Br., bruni, quelque vol. avec rousseurs, mais en bon etat. 60,000
- 61028 FABRE, J.-H. La terre. Lectures et leçons pour tous. Avec illustrations dans le texte. dixieme ed. Paris, Delagrave, (1904). Demi-toile, a coins, piece de titres ecrit en papier. Avec Supralibros. Illustre. 35,000
- 61030 FABRE, J.-H. Souvenirs entomologiques. Etudes sur l'instinct et les moeurs des insectes. 6e serie. Ed. def. ill. P., Delagrave, 1924. Br., bon ex. Pl. 5,000
- 61029 FABRE, J.-H. Souvenirs entomologiques. Etudes sur l'instinct et les moeurs des insectes. 8e serie. Ed. def. ill. P., Delagrave, 1923. Br., bruni, text frais. Pl. 5,000
- 61027 FABRE, J.-H. Souvenirs entomologiques. Etudes sur l'instinct et les moeurs des insectes. Edition definitive illustre. Paris, Delagrave, 1925. 10 vol. Accompagne avec La vie de Fabre. 11 vol. ensemble. Broche. dos de Vol.11 abime. 50,000
- 61004 FARGE, A. Dire et mal dire. L'opinion publique au XVIIIe siecle. P., Seuil, 1992. Br., bon ex. 1,000
- 60972 (FARGUE) Hommage a Leon-Paul Fargue. No.45-46 de Les Feuilles Libres. P., l'Etoile, 1927. Br., bruni. tache d'eau sur les pl. 1,500
- 60637 FAVIER, J. Paris. Deux mille ans d'histoire. P., Fayard, 1997. 1007pp. cartonage flexible, frotte un peu. 1,500
- 60759 FIGUIER, L. Histoire du merveilleux dans les temps modernes. Tome 1. P., Hachette, 1860. Demi-veau blue de l'epoque, cachet de bibliotheque, dos frotte. 1,500
- 60594 (FLAUBERT, BALZAC, PROUST) GENETTE, R.D. Metamorphoses du recit. autour de Flaubert. Ed. 1979. P., Seuil, 1988. Br., le texte bruni. Coll. Poetique. 1,300
- 60725 (FLAUBERT, MALLARME, RIMBAUD, PROUST) FRETET, J. Les lauriers de la defaite. L'alienation poetique. o.l., Piranha, 1980. Br., bruni. 1,000
- 60445 FLAUBERT. Correspondance 1830-1880. 5 tomes. Ed. 1973, 1980, 1991, 1998 & 2007 ed. etab., pré. & ann. par J.Bruneau. P., Gallimard, 1984-2007. 5 vol. plus Index. Plein peau, chemise en plastique, étui imprime. Frais. Coll. Pleiade. Prix en France EUR325.50 (M#60445) 20,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS, S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 61099 DURAS,M. Cahiers de la guerre et sutres textes. Ed. etab. par S.Bogaert&O.Corpet. P., POL, 2006. Br., jackette, un cachet d.l.bibl., bon ex. Prix Ed. EUR22.00  
1,300
- 61097 DURAS,M. Ecrire. P., Gallimard, 1993. Br., bande, parfait. Coll. Blanche. Prix Ed. EUR11.89  
1,200
- 61101 DURAS,M. Emily L. Roman. P., Minuit, 1987. Br., bruni, texte frais.  
1,200
- 61098 DURAS,M. L'amant. P., Minuit, 1984. Br., texte bruni.  
1,000
- 61092 DURAS,M. La douleur. P., POL, 1985. Br., bruni.  
1,000
- 61093 DURAS,M. La vie materielle. P., POL, 1987. Br., bruni, trace d'etiquette sur dos.  
1,000
- 61102 DURAS,M. Le camion. suivi de Entretien avec M. Porte. P., Minuit, 1985. Br., une tache bruni sur le premier plat et tranche en bas, trace d'etiquette sur dos. Frontispice.  
500
- 61084 DURAS,M. Le monde exterieur. Outside 2. Textes rassembles par C.Blo-Labriere. P., POL, 1993. Br., bande, bon ex.  
1,300
- 61096 DURAS,M. Le vice-consul. P., Gallimard, 2005. Br., parfait. Coll. l'Imaginaire. Prix Ed. EUR7.90  
800
- 61083 DURAS,M. Outside. P., Michel, 1981. Br., rousseurs sur tranches et sur gardes.  
1,000
- 61100 DURAS,M. Savannah Bay. Nouvel. ed. aug. P., Minuit, 1984. Br., rousseurs sur couverture, marge bruni.  
1,000
- 61094 DURAS,M. Theatre Tome I. Les eaux et forets. Le square. La musica. P., Gallimard, 1985. Br., texte frais. Prix Ed. EUR18.50  
1,500
- 61095 DURAS,M. Theatre Tome II. Suzanna Andler. Des journees entieres dans les arbres. Yes, peut-etre. Le shaga. Un homme est venu me voir. P., Gallimard, 1968. Br., bande, dos tache, trace de scotch sur gardes, texte frais. Prix Ed. EUR25.00  
1,300
- 61085 DURAS,M. Yann Andrea Steiner. Ed. def. P., POL, 1992. Br., bande, bon ex.  
1,300
- 61086 (DURAS) ALLEINS,M. Marguerite Duras. Medium du reel. P., L'Age d'homme, 1984. Br., trace d'etiquette sur a l'envers de la deuxieme plat, marge bruni.  
1,500
- 61091 (DURAS, BECKETT) Duras. Beckett. Etudes. No.106 de Cahiers Renaud Barrault. P., Gallimard, 1983. Br., bruni.  
1,000
- 61089 (DURAS) LEBELLEY,F. Duras ou le poids d'une plume. P., Grasset, 1994. Br., bel ex.  
1,300
- 61087 (DURAS) Marguerite Duras. Revue l'Arc. P., Duponchelle, 1990. Br., bon ex.  
1,200
- 61088 (DURAS) PAPIN,L. L'autre scene. Le theatre de Magruerite Duras. Saratoga, Anma Libri, 1988. Br., frotte un peu. Coll. Stanford Fr.&lt. Studies 54.  
1,500
- 61103 (DURAS) PIERROT,J. Marguerite Duras. P., Corti, 1986. Br., bruni, texte bruni.  
2,000
- 61090 (DURAS) Vircondelet,A.(direct.) Marguerite Duras. Communications. A.Armel&al. Montreal, Ecriture, 1994. Br., bon ex.  
1,400
- 60447 F L A U B E R T . C o r r e s p o n d a n c e . T . 3 . 1859-1868. ed.1991. ed. eta., pre.&an. par J.Bruneau. P.,Gallimard,1991. Coll. Pleiade. plein peau. avec chemise plastique. etui imprime. etui un peu bruni, mais bon etat. Prix en France EUR62.50 #M60447  
4,000
- 60446 F L A U B E R T . C o r r e s p o n d a n c e . T / 4 . 1869-1875. ed.1998. ed. etab., pre.&ann.par J.Bruneau. P.,Gallimard,1997. Coll. Pleiade. plein peau. avec chemise plastique. etui imprime. etui un peu bruni, mais bon etat. Prix en France EUR72.00  
5,000
- 60444 F L A U B E R T . O e u v r e s . E d . e t a . & a n n . par A.Thibaudet&R.Dumesnil. Ed. 1951&52. P.,Gallimard,1983&1988. 2 vol. Pl. peau. chemise en papier et en plastique, boite imprime. Boites un peu brunis, bon etat. Coll. Pleiade. Prix en France EUR43.90+45.00  
7,000
- 60482 F L A U B E R T . O E u v r e s . T o m e I & I I . e d . e t a b l i e e t annotee par A.Thibaudet & R.Dumesnil. Ed.1951&1952. P.,Gallimard,1989&1979. peau, jacquette plastique et en papier bruni, l'un plastique seul pour Tome I, etui pour Tome I seul. bon ex. Coll. Pleiade.  
6,000
- 60653 (FLAUBERT)FARRERE,E.-L. L'esthethique de Gustave Falubert. Geneve, Slatkine, 1967. Br., dos bruni, rousseurs sur tete, bon ex.  
2,000
- 60430 F L E I S C H E R , A . L a h a c h e e t l e v i o l o n . r o m a n . P., Seuil, 2004. Br. frais. Prix en France EUR22.00 Coll. Fiction & Cie.  
1,300
- 60520 F O C I L L O N , H . L ' a n m i l l e . A v e c 20 p l a n c h e s h o r s t e x t e . Paris, Colin, 1952. br. bon ex.  
2,000
- 60521 F O C I L L O N , H . L ' a r t b o u d h i q u e . I l l u s t r e e d e v i n g t - q u a t r e p l . h . t . Paris, Laurens, 1921. br. brunie. Coll. Art et Religion.  
1,500
- 60532 F O C I L L O N , H . M a i t r e s d e l ' e s t a m p e . P e i n t r e g r a v e u r s . D u r e r , R e m b r a d t , E l s h e i m e r , G o y a , C a s t i g l i o n e G e n o v e s e , D a u m i e r , M a n e t , I m a g e s A n g l a i s e s , N o u v e a u m o n d e , Z o r n , V i s i o n n a i r e s e t m a g i c i e n s . Paris, Renouard, 1930. 236pp. toile. Envoie autographe de l'auteur. 16pl. en b&n.  
5,000
- 60519 F O C I L L O N , H . T e c h n i q u e e t s e n t i m e n t . Paris, Soc. de Propagation des Livres d'Art, 1932. toile. texte brunie. Envoi autographe de l'auteur. Derniere chapitre title:Essais sur le genie japonais.  
5,000
- 60905 F O N T A N E Y , A . J o u r n a l i n t i m e . P u b . a v e c i n t r . & n o t e s . p . R . J a s i n s k i . P . , P r e s s e s F r a n c a i s e s , 1925. Br., bruni, frotte. Coll. Bib. roman.  
1,200
- 60830 F O U C H E , P . E t u d e s d e p h o n e t i q u e g e n e r a l e . P . , B e l l e s L e t t r e s , 1927. Br., bruni. Coll. Pub. Fac.Let. U.Strasbourg 39.  
1,500
- 60914 F R E Y C I N E T , C . d e . L a g u e r r e e n P r o v i n c e p e n d a n t l e S i e g e d e P a r i s 1870-1871. A v e c d e s c a r t e s d u t h e a t r e d e l a g u e r r e . P . , C a l m a n n - L e v y , 1894. 14e ed. Br., bruni, cachet d.bibl. Coll. Bibl.contemp.  
1,500
- 60971 F U R E T , F . & O Z O U F , M . D i c t i o n n a i r e c r i t i q u e d e l a R e v o l u t i o n F r a n c a i s e . A v e c l a c o l l . d . B . B a c z k o & a l . P . , F l a m m a r i o n , 1988. 1122pp. Toile, chemise, bon etat.  
3,000
- 60638 G A X O T T , P . H i s t o i r e d e s F r a n c a i s . P . , F l a m m a r i o n , 1972. 824pp. Toile, chemise bruni et frotte, bon ex.  
1,500
- 60889 G L E I Z E S , A . D u c u b i s m e e t d e s m o y e n s d e l e c o m p r e n d r e . 4 e m i l l e . P . , L a C i b l e , 1921. Br., bruni, frotte. pl.  
1,500
- 60840 (GOBINEAU) L A C R E T E L L E , J . d e . Q u a t r e e d u t e s s u r G o b i n e a u . L i e g e , L a m p e d ' A l a d d i n , 1927. Br., bruni.  
2,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60428 (GODARD, DELEUZE)RANCIERE,J. La fable cinematographique. P.,Seuil, 2001. Br., bon etat. Prix en France EUR20.00 Coll. La Librairie deu XXle Siecle. 1,700
- 60427 GODARD,J.-L.&ISHAGHPOUR,Y. Archeologie du cinema et memoire du siecle. Dialogue. Tours, Farrago, 2000. Br. bon etat. Prix en France EUR12.50 1,000
- 60851 GOETHE,J.W.v. Faust. Tragedie. Tr. nouv. com. strict. conforme au texte orig. pa. R.R.Schropp. P, Perrin, 1905. Br., bruni, frotte, rousseurs. Portrait. 3,000
- 60873 GOETHE,J.W.v. Theatre choisi. comprenant ses principales oeuvres dramatiques. Tr. nouv. com. strict. conforme au texte orig. pa. R.R.Schropp. Goetz de Berlichingen. Iphigenie en Tauride. Egmont. Torouato. Tasso. P, Perrin, 1922. Br., bruni, frotte, rousseurs. Portrait. 1,800
- 60506 GOURMONT, R.de. Divertissements. Poemes en vers. Portrait de l'auteur grave sur bois par P.-E.Vibert. Paris, G.Cres, les Maitres du Livres, 1912. demi-maroquin havane avec coins, dos dore et mosaïque, plat marbres, tete dore, couverture, bon ex. frotte. E.O. 546/854 ex. sur Arches. 24,000
- 60458 GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE. Paris,Larousse,1982. 15 vol. Skivertex. Ex. de bibliotheque, un spralibros rouge sur pp. de la table et un petite ronde etiquette sur le dos, encore bon ex. 10,000
- 60987 (GRANDE GUERRE) La liberation et apres. No.3-4 de T.39 de Cahiers d'Histoire, Revue. Lyon, Comite Hist.d.Centre, 1994. Br. 1,000
- 60973 (GRANDE GUERRE)12 Pieces sur la Premiere Guerre mondiale en 1 vol.:1.GIRAN,E. Sous le joug. P., Hachette, s.d. 104pp. 2.Joffre. P., Soc. litt. d.France, s.d. 31pp. ill. 3.MILLE,G. Le sacrifice des lettons. P., Bureaux d.l'Action Nat., 1918. 8pp. 4.LA CHESNAIS,P.-G. Le soivert et la paix. Enl lisant les Izvestia. Le manifest a tous les peuple. P., B.A.N., 1917. 29pp. 5.LA CHESNAIS,P.-G. Le soivert et la paix. Sans annexions que signifie la formule? P., B.A.N., 1918. 33pp. 6.HAGELSTAM,W. Les nations ressuscitées. La finlande. P., BAN, 1918. 26pp. 7.FORTHUNY,P. Pages glorieuse. Dessins de F.Fabiano. Coll.Petite Bibl. Grande Guerre. P., Maison,s. d. 16pp. ill. 8.LE ROUGE,G. Eux&Nous. Dessins de J.-F. Bernard-Dumay. Coll.Petite BGG. P., Maison, s.d.16pp. ill. 9.FORTHUNY,P. Graine de heros. Dessins de F.Fabiano. P., Maison, s.d. Coll.Petite BGG. ill. 10.The War Italy. Milano, TCI, 1918. 104pp. ill. 11.The Captivity of the Italians in Austria. Torino, UTET, 1918.ill. 12.JASPAERS,G. The Belgians in Holland 1914-17. Amserdam, Van Campen, s.d. 35pp. ill. Demi-peau, sans dos, texte bruni mais bon ex., couverture con. 12,000
- 59970 GRANDVILLE,J.-J. Le dimanche d'un bourgeois de Paris ou les Tribulations de la petite propriété. Paris, Langlumé, sans date (1826). Suite oblong de 12 planches montées sur onglet. 380x290mm, demi-maroquin vert à grain long avec coins moderne. 670,000
- 60673 GREIMAS,A.-J. De l'imperfection. Perigueux, Fanlac, 1987. Br., bon ex. 1,000
- 60657 GRESILLON,A. Elements de critique genetique. Lire les manuscrits modernes. P., PUF, 1994. Br., couverture brunie un peu. 59 ill. en b&n. 2,000
- 60901 (GUERIN,M.DE) D'HARCOURT,B. Maurice de Guerin et le poeme en prose. P., Belles Lettres, 1932. Br., non coupe, bon ex. Coll. Etude roman. En marge du romantisme. 1,000
- 60904 (GUERIN,M.DE) D'HARCOURT,B. Maurice de Guerin et le poeme en prose. P., Belles Lettres, 1932. Br., non coupe, bon ex. Coll. Etude roman. En marge du romantisme. 1,000
- 60874 HAURIUO,M. Principes de droit public a l'usae des etudaints en licence (3e An.) & en doct. es sci. poli. 2 e ed. P., Sirey, 1916. Demi-peau, cachet d.bibl., dos frotte, plats marbres, texte bruni. 2,000
- 60817 HELLENS,F. Les filles du desir. P., NRF, 1930. Br., bruni, frotte, tache d'eau sur dos, non coupe,. E.O., No.66 imprime pour OHTAGURO. 3,000
- 60884 HENARD,R. La Rue Saint-Honore. De la Revolution a nos jours. Avec 3 rep. de plans. 2e ed. P., Emile-Paul, 1909. Br., brui, le premiere plat repare. 1,800
- 60426 HENRIC,J. Politique. P., Seuil, 2007. Br. Couverture brunie un peu, tranches salies un peu, mais bon ex. Prix en France EUR22.00 Coll. Fiction&Cie. 1,000
- 60465 HERIGEL,G.L. La voie des fleurs. Le Zen dans l'art japonais des compsitions florales. 4e ed. P., Dervy-Livres, 1974. br. bon ex. Illust. 1,000
- 60466 HERRIGEL,E. Le Zen dans l'art chevaleresque du tir a l'arc. Traduit de l'allemand. Intr. de Prof. T.D.Suzuki. P., Dervy-Livres, 1972. br., non coupe, bon ex. Coll. Mystiques et religions. 1,000
- 60533 (HOKUSAI)FOCILLON,H. Hokusai. Avec 24 pl. hors texte. 2e ed. Paris, Alcan, 1925. x, 154pp. br. text brunie, bon ex. Coll. Art et Esthetique. 6,000
- 60503 HOUDAYER,M.&TRANCHIMAND,H.M. Relieurs de Claude Honnelaitre. Pref. de C.Bourdois. P., Bibl. historique de ville de Paris, 1996. br. illustre en couleurs. 2,000
- 60859 HUGO,V. Oeuvres completes. Tome IV:Les feuilles d'automne. Nouv. Ed. P., Michaud, 1843. Br., bruni, dos frotte. 1,500
- 60858 HUGO,V. Oeuvres completes. Tome VII:Les rayons et les ombres. Nouv. Ed. P., Michaud, 1843. Br., bruni, dos frotte. 1,500
- 60924 HUGUET,F. Portraits et recits extraits des prosateurs du XVIe siecle. P., Hachette, 1931. xlii, 518pp. Demi-toile, cachet d.bibl., bruni, coins frottes. 1,500
- 61076 HUYSMANS,J.-K. La catherale. 39 ed. P., Plon, 1916. Br., bruni, nom ecrit sur la premiere plat. 1,100
- 61078 HUYSMANS,J.-K. La catherale. Precede de L'embarquement mystique, essai d'A.Vircondelet. P., Rocher, 1992. Br., marge brunie, bon ex. 1,800
- 61077 HUYSMANS,J.-K. Marthe. Histoire d'une fille. Dessins de B.Naudin. P., Cres, 1914. Br., couverture frottee et bruni, texte frais. 2,000
- 61080 (HUYSMANS). DESCAGES,L. Deux amis J.-K. Huysmanset l'Abbe Mugnier. Documents inedits. Avec 5 h.-t. P., Plon, 1946. Br., bruni un peu, bon ex. numerote. 3,000
- 61079 (HUYSMANS&al.) GOURMONT,R.de. Promenades litteraires. P., Mercure, 1919. Br., bruni, frotte, cachet d.la bibl. 1,300
- 11168 UZANNE,O. Nos amis, les livres. Causeries sur la litterature curieuse et la librairie. Paris, Maison Quantin, 1886. iv, 318pp. 183x125mm, broche, couvertures vertes dore replies, bon ex. Ed. Original, un de 1000ex. sur Holla nde. 13,000
- 60632 JAMMES,F. Oeuvres. reimpr. de l'ed. Paris 1913-26. 5vol. en 3. Geneve,Slatkine,1978. skivertex, tranches salies un peu, bon ex. (M) 10,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

60794 (JANIN) LANDRIN, J. Jules Janin. Conteur et romancier. P., Belles Lettres, 1978. Br., bruni. Coll. Pub. d.l'univ. d.Dijon 52. 2,000

60681 (JARRY) Alfred Jarry. No.203 de R.S.H. Villeneuve d'Ascq, Univ. de Lille III, 1986. Br., bon etat. 2,400

61018 JEANMAIRE, H. Dionysos. Histoire du culte de Bacchus. P., Payot, 1991. Br., bon ex. Prix Ed.F220.00 Epuise. 2,000

60483 (JEANNE D'ARC) Collection de 79 titres en 83 vol. sur Jeanne d'Arc. 1843-1998. Contiant beaucoup de titres pulies au 19e siecle. broche et relie. 240,000

111 (JAPON) GAUTIER, J. Poèmes de la libellule. traduits du japonais d'après la version litterale par SAIONZI, M. Illustré par Yamamoto. Paris, 1884. 323x250mm, demi-maroquin vert, à coins, dos doré, plats et gardes marbrés, plats frottés, tête marbré, couvertures conservés. 6 planches en couleur, et tous les pages decoré de libellule en couleur mono.

60953 (JONASZ) KERNEL, B. Michel Jonasz. P., Seghers, 1985. Br., bon ex. Coll. Poesie et chansons. 1,000

60788 (KAFKA) CITANI, P. Kafka. Tr. d. l'ita. p.B.Perol. P., Gallimard, 1989. Br., un petit écrit rouge sur garde au front. 1,000

60786 (KAFKA) DESMARQUEST, D. Kafka et les jeunes filles. essai. P., Pygmalion, 2002. Br., cachet d.bibl., bon ex. Prix Ed. EUR19.70 1,500

60787 (KAFKA) VIALATTE, A. Kafka ou l'innocence diabolique. P., Belles Lettres, 1998. Br., cachet d.bibl., bon ex. 800

60992 (L'ASTREE) BOCHET, H. L'Astree. Ses origines, son importance dans la formation de la litterature classique. Geneve, Slatkine, 1967. Br., bruni, texte frais. 1,500

60995 L'Ymagier. redige par E.de Gourmont et A.Jarry. No.1-3&7, Oct.1894-1896. Paris, L'Ymagier, 1894-96. 278x223mm, br., flotte, dos de No.3 et 7 sont abime, couvertures salies, l'interieur encore en bon etat. plein de illustrations et planches des imagerie. Contenant lithographie original unique de H.Rousseau dans No.2, en condition parfait, tres rare. (Chapon. Le Peintre et Le Livre. p.36-37) Tire en 125 ex. 330,000

60612 LA BIBLE, Nouveau Testament. intr. p. J.Grosjean. textes trad., pr.&annot. p. J.Grosjean&M. Leturmy. Ed.1971. P., Gallimard, 1976. Peau, chemise en plastique et en papier sont brunis, rousseurs forts sur tranches, texte frais. Coll. Pleiade. Prix d'Ed. EUR47.50 2,000

60651 La Pandore. Journal des spectalces, des lettres, des arts, des moeuvres et des modes. De No.482, 9 nov. 1824 a No.566 31 jan. 1825. P., la Pandroe, 1824-25. 1 vol. Demi-peau, dos manque, frotte, rousseurs, cachets de timbre. 4,000

60816 LACRETELLE, J.de. Aparte. P., NRF, 1927. Br., bruni, texte frais. E.O., No.49 imprime pour OHTAGURO. 6,000

60001 LA FONTAINE. Contes et Nouvelles en Vers. Amsterdam (Paris), Barbou, 1762. 2 vol. Edition Fermier Généraux. Maroquin brun, 5 nerf à dos, dos doré restauré, plats doré en fanfare, tranches doré, bruni, mais bon état (Zaensdorf). Première tirage. Frontispieces d'après Rigaul et Vispré, 80 plaches d'après Eisen, 4 vignettes

et 53 culs-de-lampe par Choffard. (Parmi les livres illustrés du XVIIIe siècle, cette éd. le plus beau et le plus agréeeable; c'est, en outre le chef-d'œuvre d'Eisen. dit Cohen. 558-571) (One of 100 Outstanding Frech Illustrated Books", dit Ray. 26) 600,000

60739 (LAFORGUE, MALLARME, VLERY) HOWE, E.A. Stages of self. The Dramatic monologues of Laforgue, Valery&Mallarme. Athens, Ohio U.P., 1990. Toile, chemise, tete salie. 1,000

61017 (LAFORGUE) GUICHARD, L. Jules Laforgue et ses poesies. P., PUF, 1950. Br., bruni. Portrait. 2,000

60857 LANSON, G. Esquisse d'une histoire de la tragedie francaise. N.Y., Columbia U.Pr., 1920. Demi-toile, cachet d.bibl., bruni. 1,500

60414 LAPLANTINE, F. De tout petits liens. Essais. P., Mille et Une Nuits, 2003. br. bon ex. Prix en France EUR12.00 1,000

60900 LATOUCHE, H.de. La reine d'espagne. Pub. avec une intr. p. F.Segu. P., Belles Lettres, 1928. Br., non coupe, rousseurs sur tranches, bon ex. portrait. Coll. Bibl.Roman. 2,000

60749 (LATUREAMONT, MALLARME, RIMBAUD, CORBIERE, CROS, NOUVEAU. LAFORGUE) WALZER, P. O. La revolution des sept. avec sept portraits. Geneve, Baconniere, 1970. Br., bon ex. 500

60514 LAUTREAMONT, Le Cmt. de. Les chants de Maldoror. (Chants I, II, III, IV, V, VI). Paris et Bruxelles, en vente chez tous les libraires, 1874. Maroquin havane, fillet noir sur dos et plat, decoration en circle avec initials dores sur les plats, tranches dorees, couverture, les feuilles rearranges, annotation et marque un peu, bon ex. Imprime par Typ. de E.Wittmann Bruxelles. Edition Original. 280,000

60513 LAUTREAMONT, Cmt. de. Les chants de Maldoror. Avec cinq lettres de l'auteur et le fac-simile de l'une d'une d'elles. Paris, Au Sans Pareil, 1925. demimaroquin vert noir, avec coins, plat marbre, tete dore, couverture et dos abime, etui, joli ex. annotation. No.305 de 1090 ex. num. 40,000

60516 LAUTREAMONT, Comte de. (DUCASSE, I.) Les chants de Maldoror. illustraions de RENE MAGRITTE. Bruxelles, La Boetie, 1948. 250x190mm, br. couverture replie, dos et couverture brunies, texte brunie. No.1159 de 4100 ex. 12 planches et 72 illust. en b&n. 50,000

60512 LAUTREAMONT. Les chants de Maldoror. Les Chants de Maldoror. Aquarelles originales en couleurs et dessins a la mine deplombe de Jean-Pierre Tertre. Postface de Jacques Lefrere. Paris, Nouvelle Librairie de France, 1980. 285x230mm, peau brun, decoration embossé en couleur et dore sur plats, tete dore, garde en toile, joli ex. No.738 de 1479 ex. num. 21pl. en couleur. 50,000

61036 (LAUTREAMONT) ARAGON, L. Lautreamont et nous. Pan-Balma, Sables, 1992. Br., tache rouge sur la deuxiem plat. Numerote. 1,200

60652 (LAUTREAMONT) Cahiers Lautraamont. Bull. d'AAPPFID. Livraisons 19&20, 33&34, 41&42 - 45&46, 49&50, 51&52, 57&58, 61&62, 65&66. P., AAPPFID, 1991-2003. Br., bon ex. 10,000

61047 (LAUTREAMONT) DURAN-DESSERT, L. La guerre sainte. Lautreamont et Isidore Ducasse. Lecture des chants de Maldoror. Nancy, Pr., U.Nancy, 1988. 2 vol. Br., bruni. bon ex. Envoi auto. de l'aut. 4,000

VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS, S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.



## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 61035 (LAUTREAMONT) FAURISSON,R. A-t-on lu Lautreamont? P., Gallimard, 1972. Br., bruni. Coll. Essais 170. 1,500
- 61045 (LAUTREAMONT) La Litterature Maldoror. Actes du 7e col. inter. Cahiers Lautreamont LXXI-LXXII. P., AAAPPFID, 2000. Br., bruni un peu, texte frais. 3,000
- 61040 (LAUTREAMONT) Lautreamont & Laforgue dans leur siecle. Actes du 2e col. inter. Cahiers Lautreamont XXXI-XXXII. P., AAAPPFID, 1994. Br., bruni, texte frais. 1,500
- 61041 (LAUTREAMONT) Lautreamont & Laforgue dans leur siecle. Actes du 2e col. inter. Cahiers Lautreamont XXXI-XXXII. P., AAAPPFID, 1994. Br., bruni un peu, texte frais. 1,900
- 61043 (LAUTREAMONT) Lautreamont au Japon ou Les chants de Maldoror et la culture d'apres -guerre. Cahiers Lautreamont LII-LIII. P., AAAPPFID, 2000. Br., bruni un peu, texte frais. 1,000
- 61044 (LAUTREAMONT) Lautreamont au Japon ou Les chants de Maldoror et la culture d'apres -guerre. Cahiers Lautreamont LII-LIII. P., AAAPPFID, 2000. Br., bruni un peu, texte frais. 1,000
- 61048 (LAUTREAMONT) Lautreamont. No.30 d'Entretiens, revue. Pub. s.la direct. de M.Chaleil. P., 1971. Br., bruni, annote. 2,000
- 61042 (LAUTREAMONT) Les lecteurs de Lautreamont. Actes du 4e col. inter. Cahiers Lautreamont XLVII-XLVIII. P., AAAPPFID, 1998. Br., bruni un peu, texte frais. 2,500
- 61039 (LAUTREAMONT) LINDER,H.R. Lautreamont. Sein Werk und sein Weltbild. Dissertation. Affoltern a.Albis, Weiss, 1947. Br., bruni, manque à dos, text oxydize. 2,000
- 61037 (LAUTREAMONT) NATHAN,M. Lautreamont. Feuilletoniste autophage. suivi de Poesies&poetique par R.Bellet. Seyssel, Vallon, 1992. Br., bon ex. 1,300
- 61046 (LAUTREAMONT) NESSELROTH, P.W. Lautreamont's Imagery. A Stylistic Approach. Geneve, Droz, 1969. Br., bruni. 1,000
- 60853 (LAUTREAMONT) OLIVIER,J.M. Lautreamont. Le texte du Vampire. P., L'Age d'homme, 1981. Br., frotte. Coll. Cistre essais 12. 1,500
- 60822 (LAUTREAMONT) Pour le centenaire de Maldoror. No.33 de L'Arc, revue. Aix-en-Provence, 1967. Br., bruni, frotte. 1,500
- 61034 (LAUTREAMONT) SUZUKI,T. Mon Lautreamont. Tokyo, Renkinsha, 1987. Br., bon ex. Protrait. 1,500
- 60469 (LAUTREAMONT) Cahiers Lautreamont. Livraisons XIX/XX, XXXIII/XXXIV, XLI/XLII, XLV/XLVI, XLIII/XLIV, XLIX/L, LII/LIII, LVII/LVIII, LXI/LXII, LXV/LXVI. Bull de l'assoc. des amis passes, presents et futurs d'Isidore Ducasse. P., Histoire litteraites,1991-2003. Br., bon ex. 10 num. 10,000
- 60518 (LAUTREAMONT)Le cas Lautreamont. Etudes et opinions de M.Arland, C.Arnauld, A.Breton, J.Cocteau... Portrait par O.-J.Perie. Bibliographie par R.Simonson. Paris, Van Den Eberg, 1925. Coll. Le Disque Vert. Directeur:F.Hellens et H.Michaus. Demi-maroquin vert avec coins, plat marbre, etui bordre maroquin, couverture. le texte brunie, annotation en crayon noir, bon ex. No.583 de 600ex. 35,000
- 60470 (LAUTREAMONT)LEFRERE,J.-J. Isidore Ducasse. Auteur des Chants de Maldoror, par le comt de Lautreamont. P., Fayard, 1998. Cartonage illustre, souligne et marque en encre, beaucoup de coins de pages replies, bon ex. Envoi autographe de l'auteur. Photographies en b&n. 1,500
- 60471 (LAUTREAMONT)PHILIP,M. Lectures de Lautreamont. P., Colin, 1971. Br., bruni. Coll. U2. 500
- 60501 LE BAILLY,A. Initiation a la reliure d'art. Illustrations de R.Femeau. Photos Richard-Blin. Paris, Bronemann, 1974. 56pp. br. brunie et frotte. 1,000
- 60640 Le Clère,M.(s.direct.) Paris de la prehistoire a nos jours. Pref. de J.Favier. Saint-Jean-d'Angely, Bordessoules, 1985. 705pp. Cartonage, chemise frotte, bon. Illust.en b&n. Coll. L'histoire des departments de la France par les documents. (Prix d'ed. FF165.00) 2,000
- 60531 Le Coran, traduit de l'arabe, avec les notes des plus celebres commentateurs, orientaux; Par Savary; Precede d'une notice sur Mohamet; Collin de Plancy. Paris, Bureau de Courval, 1826. 2 vol. xlii, 350;400pp. 140x90mm, demi-veau havane, plats et garde marbres. frotte, manque a dos de Tome I, rousseurs sur la marge, bon ex. Un portrait de Mohamet en lithographie. 4,000
- 60433 LE GOFF,J.&TRUONG,N. Une histoire du corps au Moyen Age. P., Levi, 2003. Br. frais. Prix en France EUR20.00 1,800
- 59976 (LE HAVRE) DESCAMPS et al. Relation de l'arrivee du Roi au Havre-De-Grace, le 19 Septembre 1749 et des fetes qui se sont donnees a cette occasion. Paris, Hippolite-Louis & Louis François Delatour, 1753. 635x470mm, maroquin rouge, aux armes, tranches dorées, bel ex. (Reliure de l'époque). 6 pl. doubles d'eaux-fortres par Descamps. (Cohen 868). 1,600,000
- 60664 Le Neoclassicisme dans l'art contemporain. 66 reproduct. en photo. d'apr. Les œuvres de Carra, De Chirico, Martini, Morandi, Ruggeri, Soffici, Zur-Muehlen, Pazzini, Braque, Campendonk, Zadkine, avec texte de Carra, Cecchi, Daubler, Gehrsi, Van Ostayen, Raynal, Savinio, Soffici, Tavolato, Zahn, Zur-Muehlen. Rome, Valori Plastici, s.d.(1920s). Br., frotte, dos repare, manque le coin en haut de deuxiem couverture, texte brunie. 4,000
- 60847 LE ROY LADURIE&MORINEAU,M. Histoire economique et sociale de la France. Tome I:De 1450 a 1660. Vol.2:Paysannerie et croissance. P., PUF, 1977. Toile, chemise, etui, bon etat. 1,900
- 61053 Lefrere,J.-J.&Pierssens,M.(redact.) Histoire litteraires. Revue trimestrielle consacree a la lit. franc. des XIXe&XXe sciecles. No.4, 6, 8, 17-24. P., Hist. Litt., 2000-2005. 11 no. Br., bon ex. 3,300
- 61052 Les a-cotes du siecle. Allais, Antoine, Gisele d'Esto, Goudeau, Gourmont, Hugo, Las Carreras, Louys, Montifaud, Pantaleon John, Proust, Sardou, Schwob, Tollemache Sinclair,Villiers,etc. Textes reunis p. J.-J. Lefrere&M.Pierssens. 1e coll. des Invldes 7/11/97. Quebec, Paragraphes&Tussoon, Du Lerot, 1998. Br., bon ex. 1,000
- 60997 Les Francais peints par eux-memes. Encyclopedie morale du dix-neuvieme siecle. Province. Le prisme. Reimpr. de l'ed. Paris, Curmer 1840-42. Tokyo, Hon-no-tomasha, 1999. Textes ecrits par Balzac, Nodier,Janin&al. frontispice en bois, planches en bois d'apres Gavarnis, Daumier, Grandville, T.Joano&al. (Vicaire III 794, Carteret III245, Colas 1101, Lipperheide Fc37). Toile, parfait etat. 30,000
- 61002 LITRE,E. Dictionnaire de la langue francaise. 7 vol. ed. integrale. P.,Pauvert, 1956-58. pleine toile. couv. defraichies. texte brunie. rousseurs aux tranches. 7,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60989 (LYON) BRILLAT-SAVARIN) No.3-4 de T.38 de Cahiers d'Histoire, Revue. Lyon, Comité Hist.d.Centre, 1993. Br. 700
- 60879 (LYON) CHARLETY,S. Bibliographie critique de l'histoire de Lyon depuis les origines jusqu'à 1789. Geneve, Megariotis, 1978. Skivertex, bon ex. 2,500
- 61023 (LYON) COLLY,M. Le musée des hospices civils de Lyon. Coll. Albums du crocodile. Suppl. au crocodile No.II. Lyon, 1938. Br., bruni, frotte. illust. 1,000
- 61022 (LYON) LORCIN,M.-T. Vivre et mourir en lyonnais. A la fin du Moyen age. P., CNRS, 1982. Br., bruni. 1,500
- 60850 (LYON) VACHET,A.Ab. A travers les rues de Lyon. Reimpr. l'ed. d.Lyon, 1902. Marseille, Laffitte, 1982. Skivertex, bon etat. 400 ex. tir. 77 illust. 3,700
- 60812 (LYON) VITAL de VALOUS. Quatre documents inédits. Lyon, (Auguste Brun), s.d. 16pp. Demi-chagrin rouge, frotte tres peu, plats marbres, bon etat. 3,000
- 60990 (LYON)BENOI,F.&B. Heresies et diableries a Lyon et alentours. Le Coteau/Roanne, Horvath, 1987. Br., cachet d.bibl. 1,000
- 60985 (LYON)VALOUS,G.de. Le patriciat lyonnais aux XIIIe et XIVe siecle. P., Picard, 1973. Br., dos bruni, rousseurs un peu sur tranches. 3,000
- 61016 (LYON)VIAL,E. Gens et choses de Lyon. Serie posthume pub. p.soins la Soc.Lit.Hist.&Arch.Lyon. Lyon, 1945. Br., texte oxydize, non coupe. 2,000
- 60813 MADARIAGA,S.de. Anglais, Francais, Espagnols. Precede d'une note d'A.Mauvais. P., NRF, 1930. Br., bruni, rousseurs sur couverture, non coupe, texte frais. E.O., No.66 imprime pour OHTAGURO. 4,000
- 60988 (MALADE) Maladies et medecines. No.3-4 de T.38 de Cahiers d'Histoire, Revue. Lyon, Comite Hist.d.Centre, 1992. Br. 1,000
- 60665 MALE,E. L'art religieux de la fin du Moyen age en France. Etude sur l'iconographie du Moyen age et sur ses sources d'inspiration. 250 gravures. P., Colin, 1908. Demi-chagrin, dos use et frotte, plats marbres, tete dore, couvertures con., bon ex. 6,000
- 60635 MALE,E. L'art religieux du Xlle siecle en France. Etude sur les origines de l'iconographie du Moyen age. 8e ed aug. 'annexes, ill. de 253 grav. P., Colin, 1998. ivx, 526pp. Cartonage d'ed., frais. Prix / Price : 55.60 EUR 4,000
- 60636 MALE,E. L'art religieux du XVIIe siecle. Italie, France,Espagne, Flandre. Pref. p.A.Chastel. P., Colin, 1984. Toile, chemise, boite, premiere garde dechire au charniere, bon ex. Illustr. en coul. rix d'ed.159.00EUR 6,000
- 60626 MALLARME,S. Oeuvres complètes. Ed. de B.Marchal. Nouv. Ed. TOME I. Ed.1998. P., Gallimard, 2004. rel. peau, belle ex. neuf. Coll. Bibl. de la Pleiade. Prix Ed. EUR59.90 10,000
- 60630 MALLARME. Oeuvres completes. T.II. Ed. pr., eta.&an. p. B.Marchal. P., Gallimard, 2003. Coll.Pleiade. Peau, chemise de plastique, etui imprimee, etat neuf. Prix Ed. EUR73.00 10,760
- 61058 MALLARME,S. Oeuvres completes. Texte etab.&ann. p.H.Mondor et G.Jean-Aubry. Ed. 1945. P., Gallimard, 1984. Plein peau, jackets, étui, bon ex. 5,000
- 60690 MALLARME,S. Ecrits su le livre (choix de textes). Pr. p.H.Meschonni Mallarme au-dela du silence. P., L'Éclat, 1985. Br., bruni. Coll. Philo. imag. 1,200
- 60698 MALLARME,S. Epouser la notion. Pr. p.J-P.Richard. Dessins d.F.Rouan. Fontfroide, Bib. artistique&lit., 1992. Br., non coupe, bon etat. 1,500
- 60689 MALLARME,S. Igitur ou la folie d'Elbehnon. P., Gallimard, 1952. Br., bruni, etui neuf. Coll. Blanche. Epuisse. 2,000
- 60688 MALLARME,S. La premiere edition d'Un coup de des. pr. p. D.Mus. Plombiere-les-Dijon, Tiroir, 1996. Br., bon etat. facsimile en 600 ex. tires. 1,600
- 60686 MALLARME,S. Les gossips de Mallarme. Athenaeum 1875-1876. Texte inedits pr.&an. p.H.Mondor&L.J.Austin. P., Gallimard, 1962. Br, bruni, non coupe. Coll. Blanche. 1,200
- 60699 MALLARME,S. Pour un tombeau d'Anatole. Intr. d.J.-P.Richard. P., Seuil, 1990. Br., bruni un peu. Coll. Le don des langues. 1,500
- 60695 MALLARME,S.&RODENBACH,G. L'amitie. Lettres et textes inedits 1887-1898 pub. avec. intr.&notes p. F.Ruchon. Pref.d.H.Mondor. Geneve, Cailler, 1949. Br., texte bruni, bon ex. 2,000
- 60738 (MALLARME, CORBIERE, VERLAINE, RIMBAUD, VALER, S.-J.PERSE) NOULET,E. Le ton poetique. P., Corti, 1971. Br., bruni. 1,600
- 60731 (MALLARME, VALERY) Mallarme, Valery. Notes&docum., comptes rendus, info., bibliog. No. 1 de 68 An. 1968 de Revue HLF. Br., bruni, annote avec crayon noir sur marge. 1,000
- 60650 (MALLARME, VERLAINE, MOREAS, BAJU, GHIL, VILLIERS DE L'ISLE-ADAM) GOURMONT,R.de. Promenades litteraires. Serie 4:Souvenirs du Symbolisme et autre etudes. P., Mercure, 1920. Br. jaune brunie, dos frotte, un cachet grand rouge, texte oxyde. 2,000
- 60687 (MALLARME) ABASTADO,C. Experience et theorie de la creation poetique chez Mallarme. P., Lettres Modernes, 1970. Br., dos bruni. Coll. Archives. No.119. 500
- 60706 (MALLARME) AISH,D.A.K. La métaphore dans l'œuvre de Stéphane Mallarmé. Réimpr. d.l'éd. d.Paris, 1938. Genève, Slatkine, 1981. Skivertex, bon état. 3,000
- 60702 (MALLARME) AUBYN,F.C.St. Stephane Mallarme. Updated ed. Boston, Twayne, 1989. Toile, chemise, frais. Coll.World Authors Series. 1,000
- 60704 (MALLARME) AUSTIN,L.J. Essais sur Mallarme. ed. by M.Bowie. Manchester, Univ.P., 1995. Toile, bon etat. 2,500
- 60722 (MALLARME) Barbier,C.P.(etab.) Colloque Mallarme. (Glasgow, nov. 1973). en l'honneur de A.Gill. comm. de L.Cellier, C.P.Barbier,C.Chadwick, D.Mossop&&A.Gill. P., Nizet, 1975. Br., non coupe, bon ex. 1,000
- 60701 (MALLARME) BEAUSIRE,P. Mallarme. Poesie et poetique. Geneve, Mermod, 1949. Br.,bon ex. 1,500
- 60714 (MALLARME) BELLET,R. Stephane Mallarme. L'encre et le ciel. Seysel, Vallon, 1987. Br., dos bruni un peu, bon ex. Coll. Champ poetique. 1,300
- 60708 (MALLARME) BENICHOU,P. Selon Mallarme. P., Gallimard, 1995. Coll.Bib.d.Idees. Epuisse. (COLL.Folio Prix Ed.EUR9.70) 1,600
- 60685 (MALLARME) BERNARD,S. Mallarme et la musique. P., Nizet, 1959. Br., bruni. 2,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60715 (MALLARME) BERSANI, L. The Death of Stephane Mallarme. Cambridge, Univ. P., 1982. Toile, chemise passe, bon ex. 1,500
- 60692 (MALLARME) BIRD, E.A. L'univers poetique de Stephane Mallarme. P., Nizet, 1962. Br., bruni. 500
- 60700 (MALLARME) CELLIER, L. Mallarme et la morte qui parle. P., PUF, 1959. Br., bruni. Coll. UGPFLSH No.20. 1,400
- 60709 (MALLARME) DAYAN, P. Mallarme's Divine Transposition. Real and Apparent Sources of Literary Value. Oxford, Clarendon Pr., 1986. Toile, chemise, bon ex. 2,000
- 60724 (MALLARME) GILL, A. The Early Mallarme. Parentage, early years and juvenilia. Youth & young manhood. Earl poems. Oxford, Clarendon Pr., 1979. 2 vols. Toile, chemise bruni, bon ex. 3,000
- 60718 (MALLARME) LA CHARITE, V.A. The Dyanmis of Space. Mallarme's Un coup de des jamais n'abolira le hasard. Lexington, French Forum, 1987. Br., bon ex. Coll. French Forum Mono. No.67. 1,500
- 60717 (MALLARME) LECERCEL, J.-P. Mallarme et la mode. s.l., Seguiet, 1989. Br., texte bruni. 1,300
- 60729 (MALLARME) Mallarme. Documetns iconograpiqueus. Avec pref.&notes pa H.Mondor. Veszna, Cailler, 1947. Br., frotte. 3,000
- 60747 (MALLARME) Mallarme. N.54 of Yale French Studies. New Haven, 1977. Br., bruni, annote avec crayon noir sur marge. 500
- 60736 (MALLARME) MARVICK, L.W. Mallarme and the Sublime. N.Y., State Univ. N.Y., 1986. Br., bon ex. 1,000
- 60716 (MALLARME) MAUCLAIR, C. Mallarme chez lui. Orne d'un portrait & de cinq lettres auto. inedites. P., Grasset, 1935. Br., bruni. No.1 s. Alfa tir.15ex. 1,000
- 60730 (MALLARME) MICAHUD, G. Mallarme. L'homme et l'oeuvre. P., Hatier-Boivin, 1953. Br., bruni. Coll. Connais.d.Let. 1,000
- 60734 (MALLARME) MILLAN, G. A Throw of the Dice. The Life of Stephane Mallarme. N.Y. Giroux, 1994. Toile, chemise, texte bruni. 1,500
- 60737 (MALLARME) RASTIER, F. Essais de semiotique discursive. P., Mame, 1973. Br., bruni. Coll. Univ.semi. 1,000
- 60743 (MALLARME) SCHERER, J. L'expression litteraire dans l'oeuvre de Mallarme. P., Nizet, 1947. Br., bruni. 5,000
- 60751 (MALLARME) VIAL, A. Mallarme. Tetralogie pour un enfant mort. P., Corti, 1976. Br., annote avec crayon noir sur marge. 500
- 60713 (MALLARME) BOWIE, M. Mallarme and the art of being difficult. Cambridge, Univ. P., 1978. Toile, chemise frote et bruni, bon ex. 1,500
- 60710 (MALLARME) COHN, R.G. L'oeuvres de Mallarme Un coup de des. Tr. du manus. inedit p. R.Arnaud. Ed. orig. Les Lettres, 1951. Coll. Critique et Ccreation. Br., brunie. 2,500
- 60712 (MALLARME) COHN, R.G. Vues sur Mallarme. Pref. de M.Deguy. Tr. d.l'ang. par L.Holt & R.Coward. P., Nizet, 1991. Br., dos bruni, bon ex. 2,000
- 60694 (MALLARME) DUJARDIN, E. Mallarmé par un des siens. Portr. d'apr.le tab. d.J.E.Blanche 1887. P., Messein, 1936. Br., bruni et rousseurs. 1,000
- 60726 (MALLARME) FRANKLIN, U. An Anatomy of Poesis: the Prose poems of Stephane Mallarme. Chapel Hill, North Carolina Stud. in Romance Lang. & Lit., 1976. Br., bon. ex. Coll. Univ.N.Carloine Dept.Rom.Lang. Essays N.16. 1,300
- 60720 (MALLARME) GOODKIN, R.E. The symbolist home and the tragic home: Mallarmé and Oedipus. Amsterdam, Benjamins, 1984. Br., couverture salie. Coll. Purdue Univ. Monographs in Romance Languages Vol.13. 1,000
- 60719 (MALLARME) JACKSON, J.E. Le corps amlureux. Essai s.l.representation poetique de l'eros de Chenier a Mallarme. Neuchatel, Baconniere, 1986. Br., passe, bon ex. 1,200
- 60723 (MALLARME) JONES, H. Mallarme chez Gabriel Seailles. vues esthetiques sur la poesie de synthese. Toulouse, Assoc. d.Pub.d.l'Univ.d.Toulousel-Le Mirail, 1975. Br. 800
- 60728 (MALLARME) MIOMANDRE, F.de. Mallarme. Mulhouse, Bader-Dufour, 1948. Br., bruni. 1,000
- 60741 (MALLARME) MONDOR, H. Autres precisions sur Mallarme et inedites. P., Gallimard, 1961. Br., bruni. Coll. Blanche. 1,200
- 60732 (MALLARME) ROBILLAR, M. Le desir de la vierge. Herodiade chez Mallarme. Geneve, Droz, 1993. Br., dos passe et bruni, bon ex. 2,000
- 60744 (MALLARME) ROYERE, J. Mallarme. precede d'une Lettre sur Mallarme, de P.Valery. P., Kra, 1927. Br., bruni. numerote. 1,500
- 60745 (MALLARME) ROYERE, J. Mallarme. precede d'une Lettre sur Mallarme, de P.Valery. P., Messier, 1931. Br., oxydize. numerote. Envoi auto. de l'auteur. Coll. Phalange. 1,000
- 60693 (MALLARME) FABUREAU, H. Stephane Mallarme. son oeuvre. Portrait et autographe. P., NRC, 1933. Br., bruni, frotté. Coll. Critique. 1,000
- 60750 (MALLARME) STANGUENNEC, A. Mallarme et l'ethique de la poesie. P., Vrin, 1992. Br., bruni. Coll. Essais d'art & de philo. 1,000
- 60748 (MALLARME) WOLF, M.E. Eros under glass. Psychoanalysis and Mallarmé's Hérodiate. Columbus, Ohio St.U., Pr., 1987. Toile, bon ex. 1,000
- 60511 MALOT, H. En famille. Illustrations de Lanos. Paris, Flammarion, (1932). 2 vols. paper back, cover illustrated in colour. Cover soiling, ends of spine rubbing slightly, foxing to endpapers, text browning, else very good. 3,000
- 60510 MALOT, H. Sans famille. Illustrations de Loewitz. Paris, Flammarion, (1933). 2 vols. paper back, cover illustrated in colour. Cover soiling, ends of spine rubbing slightly, foxing to endpapers, text browning, else very good. 4,000
- 60541 MAN RAY, M. Autoportrait. Paris. Robert Laffort. 1964. 8vo. pp. 359. Broche, exemplaire de l'auteur avec annotation en encre noire et rouge a la main et feuilles note a la main et tapée inseres., dechire completement. beacoup de photographies en b&n. Ed. original. 350,000
- 60542 MAN RAY & PRASSINOS, G. La Sauterelle Arthritique. Paris. Sixieme Cahier des Douze se Trouve aux Editions G. L. M. 1935. broche. couverture blue transperente use. Edition Originale, tire en 125 ex. dont un

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS, S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- de 100 ex. sur heio teinte. La premiere livre par l'auteur. 144,000
- 60855 MAROT,C. Oeuvres lyriques. Ed. crit. p.C.A.Mayer. Univ.London, 1964. Toile, rousseurs sur garde et tranches. 1,000
- 60500 MATHIEU,M. Monique Mathieu. Catalogue de l'expostion. P., Lib. Giraud-Badin, 1981. br. illust. en couleurs. 1,500
- 60457 MATSUBARA,H. Essai sur la syntaxe de l'article en francais moderne. P.,Sirey,1932. br. dos et plat frotte, un grand supralibros rouge sur faux title, bon ex. 3,000
- 61050 (MAUPASSANT, PEREC) OuLiPO. Maupassant. No.52 de Lendemains, revue. Ed. par A.Lance&C.Grivel. Berlin, 1988. Br., bruni. 1,000
- 60608 MAUPASSANT,G.de. Contes et nouvelles I. Pref. d'A.Lanoux. Intr. de L.Forestier. Chronologie&avertissem ent p.L.Forestier. Ed.1974. P.,Gallimard,1996. Peau, tete bleue, demi de tranche au front salis par lire, chemises plastique et en papier, etui bruni. Coll. Pleiade. 1,500
- 60476 MAUPASSANT. Romans. texte etabli et annote par L.Forestier. P.,Gallimard,1987. rel. chemise de plastique, bon ex. Coll. Pleiade. 3,000
- 61011 (MAUPASSANT) COURTES,J. Du lisible au visible. Analyse semiotique d'une nouvelle de Maupassant, d'une band dessinée de B.Rabier. Bruxelles, De Boeck, 1995. Br., bon ex. Coll. Culture&Commun. 1,500
- 61012 MAUREPAS,A.DE. Economie et finances au XIXe siecle. Guide du chercheur 1789-1870. Pref. d.J.Tulard. Intr. d.G.Antonetti. P., Comite p. l'Hist. Econ&Finance., 1998. xxiv, 780pp. Prix Ed. F149.00 1,500
- 60454 MAURIAC,F. Oeuvres romanesques. illustrees par Jean Carzou, Michel Ciry, Jacques Despierre, Andre Minaux, Roland Oudot, Georges Rohner. Paris, Flammarion, 1965. 4 vol. Plein peau bordeau dore, decore en les noms de l'auteur dore et noirci, tete tranche doree. couverture tres frotte, dos passe, mais bon ex. tire en 1000 ex. pl. en couleur. 15,000
- 57828 MAUROIS,A. Œuvres complètes. Paris, Fayard, 1950. 16 vol. chemises originales. bon état. (M) 60,000
- 60473 MAUROIS,A. Œuvres complètes. Paris, Fayard, 1950. 14 vol. (de 16 vol. manquant Vol.2&15) Br., chemises originales. bel ex. #60473 14,000
- 60735 MERCIER,A. Les sources esoteriques et occultes de la poesie symboliste (1870-1914). Le symbolisme francais et europeen. P., Nizet, 1969&1974. 2 vol. Br., bruni, annote avec crayon noir sur 8pp. de V.1. 1,200
- 60877 MERIMEE,P. Mosaique. Texte etabli et annote avec une intr. par M.Levaillant. Avec 8 fac-similes h.t. P., Champion, 1933. Br., bruni, texte frais. Coll. Oeuvres completes. 5,000
- 60620 MERIMEE,P. Oeuvres completes. Paris, Champion, 1927-1931. 14 vol. (de 16 manqant T.4. Carmen&T.10.Dernieres nouvelles). Br., 7 vol. avec des cachets de bibliotheque, 2vol. dos repares ou sans dos et repares, 1 vol. annote terriblement. Complet est rare. 20,000
- 60625 MERIMEE,P. Oeuvres completes. Tome 15: Prosper Merimee de 1834 a 1855 par Trahard. Paris, Champion, 1928. Br., avec des cachets de bibliotheque, couverture brunie, texte bruni. No.1139 de 1225 ex. sur velin. 1,700
- 60623 MERIMEE,P. Oeuvres completes. Tome 15: Prosper Merimee de 1834 a 1855 par Trahard. Paris, Champion, 1928. Br., avec des cachets de bibliotheque, couverture brunie, texte bruni. No.1139 de 1225 ex. sur velin. 1,700
- 60622 MERIMEE,P. Oeuvres completes. Tome 2: Portraits historiqueus et litteraires. Paris, Champion, 1928. Br., avec des cachets de bibliotheque, couverture brunie, texte joli. No.14 de 1225 ex. sur Japon. 2,000
- 60839 (MERIMEE) PINVERT,L. Sur Merimee a propos d'une ceremonie recente. P., Leclerc, 1907. Br., bruni, dos frotte. 2,000
- 60789 MICHELET,J. Le peuple. Ed.orig. pub. avec notes&variantes p.L.Refort. P., Didier, 1946. Br., bon ex. Coll. STFM. 1,200
- 60771 (MICHELET) HAAC,O.S. Les principes inspiratuerus de Michelet. P., PUF&New Haven, Yale U.P., 1951. Br., bruni. 1,000
- 60861 MICHOUUD,L. La theorie de la personnalite morale et son application au droit francais. 3e ed. Mise au cour. d.legis., d.I.doctr.&d.I.juri.par L.Trotabas. Part II:La vie des personne morales. Leur supression&ses consequences. P., Gene.d.Droit&d.Juris., 1932. Br., bruni, frotte, cachet d.I.bibl. et etiquette. 1,000
- 60878 MIGNET,M. Rivalite de Francois Ier et de Charles-Quint. Reimr. d.l'ed. Paris 1875. Geneve, Megariotis, 1978. 2vol. en 1. Skivertex, bon etat. 6,000
- 60819 MILLIOT,S. Documents inedits sur les Luthiers parisiens du XVIIIe siecle. P., Soc.Fran. de Musicologie, 1970. Br., bruni. 8 pl. 2,000
- 60872 (MISTRAL) Hommage a Mistral. No. special de No.200 de NRF. P., NRF, 1930. Br., bruni, frotte. 1,000
- 60543 MOLIÈRE. Œuvres. Precedes d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M.Sainte Beuve. Vignettes par Tony Johannot. Paris, Paulin, 1835-36. 2 vol. 770;896pp. 277x180mm, cartonage de l'epoque, coupe de title a dos et de premiere plat de la couverture original colles. Frotte, mais le texte tres frais. (Ray 181) 30,000
- 60836 (MOLIÈRE) JEANNEL,C.-J. La morale de Moliere. P., Thorin, 1867. Br., bruni. 2,000
- 60633 MONTAIGNE,M.de. Essais. reproduction en fac-simile de l'exemplaire de Bordeaux 1588. annote de la main de Montaigne. Ed. eta.&pr.a.une intr. p. R.Bernoulli. Av.-pr. d.C.Pchois. Geneve, Slatkine, 1987. 3 vol. Demi-skivertex, a coins, tres bel. 60,000
- 60833 (MONTALEMBERT) De LALEMANT, P. Montalembert et ses amis dans le Romantisme (1830-1840). P., Champion, 1927. Br., bruni, frotte. 2,000
- 60854 (MONTALEMBERT) PERRON, M. C. du. Montalembert et l'Europ de son temps. P., Guibert, 2009. Br., comme neuf. Prix Ed. EUR38.00 3,000
- 60939 (MONTANT) HAMON,H.&ROTMAN,P. Tu vois, je n'ai pas oublie. P., Seuil/Fayard, 1990. 632pp. Br., bon ex. Pl. 2,000
- 60540 MONTESQUIOU,R.de Les Hortensias bleus. Ed. definitive avec portrait de l'auteur d'apres une peinture de Laszlo. Paris, Richard, 1906. vii, 395 pp. Toile blue flexible, ex-bibliotheque exemplaire avec numero et tampons, coins en haut de texte replies, texte brunie, couverture,relieure d'epoque. De la Bibliotheque d'Aliance Francaise a Chang-Hai. 15,000
- 60906 MONTHERLANT,H.de. Histoie de la petite 19. P., Grasset, 1924. Br., dos passe, texte frais. Portrait grave sur bois. 2,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

60755 MORAND,P. De la vitess. P., Kra, 1929. Br., non coupe. Numerote. Coll. Vingtieme Siecle. 1,500

60754 MORAND,P. Poemes (1914-1924). Lampes a arc. Feuilles de temperature. suivis de Ving-cinq poemes. Sans oiseaux. P., Au Sans Pareil, 1924. 3e ed. Br., bruni. 1,500

60909 MOREAU,H. Oeuvres completes. Le myosotis. Poesies inedites. Correspondance. Conte. Intr. d.R.Vallery-Radot. P., Lemerre, 1890. 2 vol. Br., bruni, dos frotte et manque quelque parts, rousseurs sur les tranches, texte frais. Portrait. 4,000

60866 MOREAU,P. Le classicisme des romantiques. P., Plon, 1932. Br., rousseurs, bruni, nom sur garde. 1,500

60954 (MOULLOUDJI) OURABAH,B.&OLLIVIER,J.-P. Mouloudji. 3e ed. P., Seghers, 1975. Br., dos bruni et frotte. Coll. Poesie et chansons. 1,000

60897 MUSSET,A.de. Oeuvres posthumes. P., Charpentier, 1867. Br., dos manque, trace d'etiquette sur la premiere plat, rousseurs. 1,000

60913 NADAUD,G. Chansons a dire. Histoire, Contes et Recites. Chanson philosophiques. Petits Poemes amoureux. Recits touchants. Chansons humoristiques. Chansons a jouer. Chansons joyeuses. P., Stock, 1912. 380pp. Toile flexible, cachet d.bibl., bruni, couvertures con. 5e ed. 2,000

61032 NAKAGAWA,H. Memoires d'un moraliste passable». Ferney-Voltaire, CIEE, 2007. Br., bon ex. Envoi auto. 1,000

60753 NAPOLEON BONPARTE. Correspondance inedite officielle&confidentielle. Avec les les cours etrangeres, les princes, les ministres et les generaux francais et etrangers, en Italie, en Allemange et en Egypte. 7 vol. Demi-peau, cachet de bibliotheque, 3 vol. sans dos et repare, 2 vol. demi-toile, 1vol.sans premiere plat, tous plats marbre, texte tache d'eau ou bruni. 8,000

60804 (NERVAL) MARIE,A. Gerard de Nerval. Le poete et l'homme d'apres des manuscrits et documents inedits. Pref.p. A.Billy. P., Hachette, 1955. Br., bruni. Portrait. 1,500

60968 NIEPCE,J. Le livre de Paris. Photographies. Texte de G.charensol. P., Arts&Metiers Graphiques, 1957. 258pp. Photo. en b&n. Cartonage, frotte un peu, interieur frais. E.O. 3,000

60544 NOAILLES,Ctess de. Les eblouissements. 13e ed. Paris, Calmann-Levy, s.d. demi-chagrin blue, rousseurs, couvertures et dos conservees, bon ex. Poeme Autographe et signature de l'auteur sur titre factice. 68,000

60768 (NOEL) LOBET,B. Mon dieu, je no vous aime pas. Foi et spiritualite chez Marie Noel. P., Stock, 1994. Br., tache sur la premiere plat, bruni. 1,500

60766 (NOEL)ESCHOLIER,R. Marie Noel. La neige qui brule. P., Stock, 1968. Br., bruni, frotte. 1,200

60006 (NORMANDIE) BORDEAUX,R.&BOSQUET,A.&al. Normandie illustree. Monumnts, sites et costumes de la Seine-Inférieure, de l'Eure, Du Calvados, de l'Orne et de la Manche, dessins d'après nature par Fx.Benoist. Dessinés d'après nature par F. BENOIST, et lithographiés par les premiers artistes de Paris ; les costumes dessinés et lithographiés par H. LALAISSE. Texte par MM. Raymond BORDEAUX et Mlle Amélie BOSQUET, sous la direction de M. André POTTIER. pour la Haute-Normandie et MM. CHARMA, LE HERICHERN de LA SICOTIERE et TRAVERS,

sous la direction de M. GeorgesMANCEL. pour la Basse-Normandie. Nantes, Charpentier, 1852. 6 parties en 3 vol. 495x320mm, chagrin brun, au armes, 4 cabochons, frotté, rousseurs. (Reliure de l'époque). 5 frontispices lithographiés en couleurs, 150 lithographies hors-texte. 400,000

60955 (PAGANI) BERCOFF,A. Herbert Pagani. P., Seghers, 1976. Br. Coll. Poésie et chansons. 1,000

60487 (PARIS) TEXIER,E. Tableau de Paris. Ouvrage illustre de quinze cents gravures d'apres les dessins de Blanchard, Cham, Champin, Forest, Francais, Gavarnis, Gerard-Seguin, J.J.Grandville, Lami, Pauquet, Renard, Roussel, Valentin, Vernet, etc.,etc. Paris, Paulin et Le Chevalier, 1852-3. 2 vol. 383x275mm, demi-maroquin grain court, dos listel dore, plats marbres, tranches mouchetes. frotte, mais le texte tres frais. bon etat. 150,000

60998 (PARIS) LES TYPES DE PARIS. Ed. de Figaro. Texte par Ed.de Goncourt, A.Daudet, Zola, A.Proust, R.de Bonnières, H.Greville, G.de Maupassant, P.Bourget, J.K.Huysmans, G.Geffroy, S.Mallarme, L.Mullein, J.Ajalbert, L.de Fourdaude, F.Champsaur, O.Mirbeau, H.Céard, J.H.Rosny, Roger-Marx, P.Bonntain, J.Richepin. Dessins de J.-F.Raffaelli. Paris, E.Plon, 1889. d.-chag. noir, plats et garde marbres, tete dore, couvertures con., bon etat. Ed.Orig. Pp.de titre et pl. sont colories a la main. Titles de chapitres sont en rouge. 80,000

60639 (PARIS) GAILLARD,J. Paris, la ville 1852-1870. L'urbanisme parisien a l'heure d'Hausman des provinciaux aux Parisiens. La vocagion ou les vocations parisiennes. P., Champion, 1977. (vi), 687pp. Br., couverture avec rousseurs, text en bon etat. 2,000

60505 PAPE INNOC.III. L'art de se bien connoire ou le mepris des conditons de la vie humaine. Traduit deu latin par A.F.du Petit-Puy de Roseville. Paris, Gourault, 1665. 310pp. veau de l'epoque. le derniers feuille déchire, texte brunie. 30,000

60809 (PASCAL) [DANIEL,G.] Entretiens de Cleandre et d'Eudoxe sur Les Lettres au Provincial 10e ed. Avec quelque pieces qui ont du rapport a la mesme matieter. Cologne, Marteau, 1697. 447pp. Veau de l'epoque, dos dore, sali, frotte, bruni, tranches marbres, inscription sur pp. de titre. (BRUNET IV, 398). 13,000

60912 (PASCAL)STROWSKI,F. Pascal et son temps. P., Plon, 1928, 1921&1913. 3 vol. Br., frotte, bruni, texte oxydize. 2,000

60791 PAULHAN,J. Essai d'introdcuton au projet d'une metrique universelle. P., Nouveau Commerce, 1984. En feuille, bruni. 1,000

58224 PEGUY,CH. Œuvres complètes de Charles Péguy 1873-1914. P.,N.R.F.,1940. 20 vol. br. tranches salies. dos un peu salis et usés. texte en bon état. No.314 de 1200 ex. numerotés sur papier vergé Lafuma. (M) 100,000

60863 PEGUY,C. L'Argent. suivi de L'Argent suite. P., Gallimard, 1991. Br., bon ex. Coll. Blanche. 1,500

60785 PEGUY,C. Lettres et entretiens. P., Ed.d.Paris, 1954. Br., dos enforcé, frotté. 1,000

60782 PEGUY,C. Oeuvres choisies. 1900-1910. P., Grasset, s.d. Br., cachet d.bibl., bruni, non coupe. 1,000

60867 PEGUY,C.&ALAIN-FOURNIER. Correspondance. Paysages d'une amitie par Y.Rey-Herme. Ed. revue&aug. P., Fayard, 1990. Br., rousseurs sur tranches. 1,200

60802 PEGUY,C.&MARCEL,P. Correspondance. (1905-1914). 398 textes reunis, classes&ann. p. J.Sabiani. P., Cahiers d'ACP, 1980. No.27. Br., bon etat. 1,800

VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60798 (PEGUY, RENAN) WINLING,R. Peguy et Renan. Aspects du drame spirituel d'une époque. Lille, U.Lille III, 1975. Br., cachet d.bibl. 1,200
- 60783 (PEGUY) BARBIER,J. L'ève de Charles Peguy. P., Ecole, 1963. Br., bruni. 1,000
- 60979 (PEGUY) Bastaire,J.(dirige) Charles Peguy. No.32 de Revue L'Herne. P., l'Herne, 1977. Br., cachet d.bibl., flotte, bruni. 2,000
- 60806 (PEGUY) BEGUIN,A. L'ève de Peguy. P., Cahiers de ACP, 1948. Br., bruni, frotte. 1,000
- 60796 (PEGUY) BURAC,R. Le sourire d'Hypatie. Essai sur le comique de Charles Peguy. P., Champion, 1999. Carton, bon état. 2,000
- 60781 (PEGUY) CHIRISTOPHE,L. Le jeune homme Peguy. P., Renaissance du livre, 1964. Br., non coupe. 1,000
- 60862 (PEGUY) DADOUN,R. Eros de Peguy. P., PUF, 1988. Br., cachet d.bibl., bon ex. Coll. Ecrivains. 900
- 60618 (PEGUY) DANIEL-ROPS. Peguy. Ed. rev.&aug. d'une pref. inedite. P., Plon, 1958. Br. bruni, dos penche, annote en crayon noir. 500
- 60616 (PEGUY) DUBOISDUMEE,J.-P. Solitude de Peguy. P., Plon, 1946. Br. bruni, texte oxydise non coupe. Coll. L'abeille 10. 1,000
- 60801 (PEGUY) DUPLOYE,P. La religion de Peguy. P., Klincksieck, 1965. Br., cachet d.bibl., bruni. 1,500
- 60800 (PEGUY) GOLDIE,R. Vers un heroisme integral dans la lignee de Peguy. Pref. A.Beguin. P., Chaier de l'amitie Ch.Peguy, 1951. Br., bruni, avec bande. 1,500
- 60776 (PEGUY) GUILLEMIN,H. Charles Peguy. P., Seuil, 1981. Br., cachet d.bibl. 900
- 60615 (PEGUY) GUYON,B. Peguy. Nouv. ed., rev.&corr. P., Hatier, 1960. Br. frotte, annotation et souligne de crayon noir. Coll. Connaissance des lettres. 500
- 60975 (PEGUY) LEROY,G.&SABINAI,J. Peguy en son temps. Catalogue. Orlean, Centre Ch.Peguy, 1982. Br., cachet d.bibl., bon ex. Illust. en b&n. 1,000
- 60617 (PEGUY) MABILLE DE PONCHEVILLE,A. Jeunesse de Peguy. Avec un essai inedite de Peguy:Du rele de la volonte dans la croyance. P., Alsatia, 1943. Br. bruni et frotte, texte bruni. 2 pl. en b&n. 1,300
- 60856 (PEGUY) Peguy reconnu. No.8/9 de Nouv. serie de Esprit, revue. P., Esprit, 1964. Br., cachet d.bibl., bruni. 1,000
- 60875 (PEGUY) Peguy reconnu. No.8/9 de Nouv. serie de Esprit, revue. P., Esprit, 1964. Br., cachet d.bibl., bruni. 1,000
- 60792 (PEGUY) Peguy, homme du dialogue. Textes reunis p.F.Gerbod. Acted du colloque or. P., L'ACP 1983. Br., bon état. 1,000
- 60619 (PEGUY) PEGUY,M. Pourquoi Peguy fonda les «Cahiers». P., Conquistador, 1950. Br. brunie et frotte, rousseurs sur texte. 1,500
- 60778 (PEGUY) PEGUY,M. Pourquoi Peguy fonda les Cahiers. P., Conquistador, 1950. Br., bruni&frotte. 1,500
- 60784 (PEGUY) PEGUY,P. Peguy presente aux jeunes. P., Gallimard, 1941. Br., bruni. 1,000
- 60888 (PEGUY) QUONIAM,T. La pensee de Peguy. P., Bordas, 1967. Br., cachet d.bibl. Coll. Pour Connaître. 700
- 60772 (PEGUY) ROLLAND,R. Peguy. P., A.Michel, 1944. 2 vol. Br., bruni. 7 pl. 1,500
- 60774 (PEGUY) ROUSSEAU,A. Le prophete Peguy. P., A.Michel, 1946. 2 vol. Br., bruni. 2,000
- 60805 (PEGUY) SABIANI,J. La ballade du coeur. Poeme inedite de Charles Peguy. P., Klincksieck, 1973. Br., bon état. Envoi auto. d.l'auteur. 2,000
- 60981 (PEGUY) SABIANI,J. Les manuscrits de Charles Peguy. catalogue redige. Orleans, Centre C.P., 1987. Br., bon ex. 113pp. 3,000
- 60779 (PEGUY) SERETAINE,R. Peguy. Soldat de la verite. P., Sagittaire, 1943. Br., bruni. 1,000
- 60799 (PEGUY) VIARD,J. Peguy cahtolique et protestant. suivi d'une correspondance de Peguy et du pasteur Roberty. Aix-en-Provence, Evangile&Liberte, 1969. No.14. Brochure, bruni. 1,000
- 60780 (PEGUY) Vocation de Charles Peguy. P., Cahiers de la Quinzaine, 1925. Br., cachet d.bibl., bruni. Serie 16, N.2. 800
- 60775 (PEGUY) WINLING,R. Peguy et l'Allemagne. Lille, U. Lille III, 1975. 2 vol. Br., cachet d. bibl. 1,500
- 60614 (PEGUY). FOSSIER,A. Tables analytiques des oeuvres de Peguy. P., A l'orante, 1947. Cartonage brise et frotte, manque a dos, texte brunie, beaucoup de papiers inseres. 1,000
- 60613 (PEGUY) GUYOT,C. Peguy pamphletaire. Neuchatel, A la baconniere, 1950. Br., bruni. Numérote. 1,000
- 60479 (PEGUY)L'amitie Charles Peguy. Journal. No. 85-116,118-127/128. 1999-2009. P., ACP, 1999-2009. br., bel ex. 4,000
- 60777 (PEGUY)VAN ITTERBEEK,E. Socialisme et poesie chez Peguy. These. s.l., l'auteur, 1966. Br., bruni. 2,000
- 60956 (PERRET) BLANC,A. Pierre Perret. P., Seghers, 1978. Br., dos passe, tache sur tranche au front. Coll. Poesie et chansons. 1,000
- 60425 PETIT,M. Eloge de la lecture. La construction de soi. P., Belin, 2002. Br. Couverture burnie un peu, mais bon ex. Coll. Nouveaux Mondes. 1,000
- 59997 PEUCHET,J. Dictionnaire universel de la géographie comercante,, Paris, Blanchon,1798. 5 vol. veau, dos lisse doré, pièce de titre et toméson, frotté, bon ex. (Reliure de l'époque). 300,000
- 60983 (POE)BOUSSOULAS,N.-I. La peur et l'univers dans l'oeuvres d'Edgar Poe. P., PUF, 1952. Br., bruni, non coupé. Coll. Bib. Philo. con. 1,000
- 60978 (POIVRE) BOUVET,P. Un voyageur philosophe, Pierre Poivre en Annam (1749-1750). Hanoi, 1941. Coll. Cahier Soc.Geog.de Hanoi No.36. Demi-toile a coins, cachet d.bibl., couverture con. 1,500
- 60740 POIZAT,A. Le symbolisme de Baudelaire a Claudel. P., Renaissance d.Livre, s.d. Br., oxydize, frotte, nom. Coll.Bib. inter. de cri. 1,000
- 60831 PREVOST,A. Oeuvres. Tome II:Le philosophie anglais ou histoire de Monsieur Cleveland. Texte établi par P.Stewart. Pr.Univ.Grenoble, 1977. Skivertex,

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- rousseurs sur tranches. 3,500 Paris,Gallimard,1965. Plein peau, jackette en plastique et en papier imprime, etui, parfait. 35,000
- 60814 PREVOST,J. Les freres bouquiquant. P., NRF, 1930. Br., bruni, non coupe, texte frais. E.O., No.66 imprime pour OHTAGURO. 5,000 60549 (PROUST)PIROUE,G. Commemorative lire Proust? P., Payot,1955. Broche, brunie. Coll. Petite Bibl. Payot 177. 500
- 52476 PROUST,M. A la recherche du temps perdu. Paris, Gallimard, 1914-1927. 13 vol. relié en maroquin brun, dos mosaïqué en maroquin havane, tête dorée, couvertures et dos conservés, un peu de rousseurs, mais bon état. Edition Original, et Vol.1 est premier tirage avec la couverture de Grasset imprimant la date 1913, a l'achève de l'imprimer à la page de 524 et n'a pas Table de matières. Tous vol. sont numérotés sur Lafuma, sauf Vol.1 et 2 sur papier ordinaire. 5,500,000 60553 (PROUST, FLAUBERT) NATUREL,M. Proust et Flaubert. Un secret d'écriture. Amsterdam, Rodopi, 1999. Br., dos passe un peu, bon ex. Coll. Faux Titre No.173. Prix de l'ed. EUR69.36 3,500
- 60009 PROUST,M. À la recherche du temps perdu I. Éd. pub. sous la direct. de J.-Y.Tadie avec, pour ce vol., la collab. d'Y.Baudelle, A.Chevalier, E.Nicole, P.-L. Rey, P.-E.Robert, J.Robichez et B.Rogers. Ed.1987. P.,Gallimard,2009. Pleine peau. chemises. etui imprime, neuf. Coll. Pleiade. Prix Ed. EUR 59.00 9,046 60793 (PROUST, JEAN SANTEUIL)HIRUKAWA,A. Transition entre le personnage de Jean Santeuil et le narrateur de Marcel Proust. Tokyo, Chuo UNCESCO Assoc., 1985. Br., bon etat. 1,000
- 60012 PROUST,M. À la recherche du temps perdu Tome II. Ed.1988. P.,Gallimard, 2009. Pleine peau. chemises. etui imprimé, neuf. Coll. Pléiade. Prix Ed. EUR 65.00 9,830 60666 (PROUST) BAUDRY,J.-L. Proust, Freud et l'ature. P., Minuit, 1984. Br., bon ex. 1,200
- 60013 PROUST,M. À la recherche du temps perdu Tome III. Ed.1988. P.,Gallimard, 2008. Pleine peau. chemises. etui imprimé, neuf. Coll. Pléiade. Prix Ed. EUR 64.00 9,690 60644 (PROUST) BEDARD,Y. Combray ou A la recherche du temps perdu en raccourci. Sainte-Foy, Pr. d.l'univ. Laval, 1991. Br., annote en crayon noir et souligne en encre orange. 600
- 60015 PROUST,M. À la recherche du temps perdu Tome IV. Ed.1989. P.,Gallimard,2009. Pleine peau. chemises. etui imprime, neuf. Coll. Pleiade. Prix Ed. EUR 59.50 9,060 60647 (PROUST) BONNET,H. Marcel Proust de 1907 a 1914. I&II. Index general des bibliographies. et une etude: Du cote de chez Swann dans A la recherche du temps perdu. 2e&1e ed. P., Nizet, 1971&76. Br., couv.bruni, non coupe, bon ex. 2,000
- 61051 PROUST, M. Lettres a Madame Schiekevitch. Monaco, Sauret, 1993. Br., bon ex. 1,200 60672 (PROUST) BOUAZIS,Ch. Ce que Proust savait du symptôme. P., Klincksieck, 1992. Br., bon état. Coll. Semiotique. 2,500
- 61055 PROUST. A la recherche du temps perdu. texte établi et pres. par P.Clarac&A.Ferre. P.,Gallimard,1982, 1981&1980. 3 vol. Coll. Pleiade. rel. chemises brunies en papier et en plastique brunis, Tome 3 sans jackette, tranches salies. 5,000 60663 (PROUST) BOUCQUEY,E. Un chasseurs dans l'image. Proust et le temps cache. Pref. d.J.Kristeva. Post. d.M.Melkonian. P., Colin, 1992. Br., couverture brunie, annotate et souligne en crayon noir au quel.pp. 1,300
- 60550 PROUST,M. A la recherche du temps perdu. Albertine Disparue. Ed. originale de la denriere version revue par l'auteur. Etablie par N.Maurica&E.Wolff. avec 4 pl. hors texte. P., Grasset, 1987. Br., dos brunie, avec bande, rousseurs sur tete, bon ex. 2,000 60684 (PROUST) Bulletin de la Soc des Amis de M.Proust&des Amis de Comray. No.16. Combray, BSAMPAC, 1966. Br., brunie. 1,000
- 60596 PROUST,M. Albertine disparue. Ed. integrale. Texte établi, presente et annote par J.Mill. P., Champion, 1992. Br., brunie, tranches brunis un peu, coins poussees un peu. Prix d'ed. EUR25.00 2,200 60669 (PROUST) Cahiers Marcel Proust Tome 14. Etudes proustiennes VI. P., Gallimard, 1987. Br., souligné avec encre orange sur une pp. 1,000
- 60591 PROUST,M. Carnets. Ed. etablie et presentee par F.Callu et A.Compagnon. P., Gallimard, 2002. Br., bon etat. Coll. Blanche. Prix d'ed. 24.50 2,000 60886 (PROUST) CATTAUI,G. L'amitie de Proust. avec une pref. de P.Morand&une lettre inedite de M.Proust. P., NRF, 1935. Br., brunie, frotte. Coll. Cahiers M.P. No.8. Tire num. 1,000
- 60677 PROUST,M. Matinee chez la Princesse de Guermantes. Cahiers du Temps retrouve. Ed. critique et.p.H.Bonnet en col.a. B.Brun. P., Gallimard, 1982. Br., bande, bon ex. Prix Ed. EUR19.03 Coll. Blanche. 1,700 60599 (PROUST) Centenaire de Marcel Proust I&M. Proust II. Revue d'Europe de No.496/487&502/503. P., Europe, 1970&1971. Br., brunis, frottes, texte brunis. 3,000
- 60595 PROUST,M. Matinee chez la Princesse de Guermantes. Cahiers du Temps retrouve. Ed. critique etblie p. H.Bonnet en collab. a. B.Brun. P., Gallimard, 1982. Br., dos brunie. Coll. Branche. Prix d'ed. EUR19.03 1,700 60679 (PROUST) COMPAGNON,A. Proust entre deux siecles. P., Seuil, 1989. Br., frais. 2,000
- 60552 PROUST,M. Pleasures and Regrets. Trans. from the French by LVarese. With a Preface gy D.J.Enlight. Ldn., Owen, 1986. Toile, texte brunie, chemise frotte un peu. Prix de l'ed. USD33.00 1,300 60597 (PROUST) Defense de Marcel Proust. No.1 de Bulletin M.Proust. P., Le Rouge&le Noir, 1930. Br., brunie, texte brunie. 2,000
- 61065 (PROUST) Album Proust. Iconographie reunie&commentee par P.Clarac&A.Ferre. 412 illust. Paris,Gallimard,1965. Plein peau, jackette en plastique et en papier imprime, etui, parfait. 35,000 60670 (PROUST) DIESBACH,G.de. Proust. P., Perrin, 1991. Br., annote avec crayon noir au P.7&8 seul. 1,800
- 60660 (PROUST) ERMAN,M. Marcel Proust. P., Fayard, 1994. Br., bon ex. 1,300 60646 (PROUST) HASSINE,J. Marranisme et hebraisme dans l'oeuvre de Proust. P., Minard, 1994. Br., frais. Coll. La Thesotheque No.29. 2,500
- 60667 (PROUST) HENRY,A. Proust romancier. Le tombeau egyptien. P., Flammarion, 1983. Br., texte brunie. Coll. Nouv.Bib. Sci. 1,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

60648 (PROUST) KRISTEVA, J. Le temps sensible. Proust et l'expérience littéraire. P., Gallimard, 1994. Br., chemise salie et brunie, bon ex. 2,000	Studies in Lang.&Litt. No.60. 2,000
60807 (PROUST) LE BIDOIS, R. L'inversion du sujet dans la prose contemporaine (1900-1950) Etudiee plus specialement dans l'oeuvre de M.Proust. P., Artrey, 1952. Br., bruni. Coll. Etudes syntaxiques&stylistiques. 4,000	60578 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.14. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1983. Br., couverture brunie. 800
60569 (PROUST) Marcel Proust. No.12 de Cahiers de l'assoc. internationale des etudes francaises, juin 1960. P., Les Belles Lettres, 1960. Br., salie, tache de scotch sur gardes, texte bruni. 1,200	60583 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.15. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1984. Br., couverture brunie. 800
60680 (PROUST) MARGERIE, D.de. Marcel Proust. Marcel et Leonie. Phot. P.Schwartz&F.Lagrde. Aqua. L.Sionneau. St.-Cyr-sur-Loire, Pirot, 1992. Coll.Maison d'ecrivain. 1,100	60579 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.16. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1985. Br., couverture brunie. 800
60668 (PROUST) MILLY, J. La phrase de Proust des phrases de Bergotte aux phrases de Vinteuil. P., Champion, 1983. Br, bon ex. Coll. Unichamp. 1,200	60554 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.19. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1988. Br., brunie un peu. 1,000
60671 (PROUST) MILLY, J. Proust dans le texte et l'avant-texte. P., Flammarion, 1985. Br., sousligne avec encre orange a la premier pp. de avant-propos seul. 1,000	60555 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.20. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1989. Br., brunie un peu. 1,000
60676 (PROUST) MOUTON, J. Le style de Marcel Proust. En postf.:Le style de Marcel proust devant la Nouvelle Critique. P., Nizet, 1973. Br., dos brunie. 1,000	60580 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.21. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1990. Br., brunie un peu. 1,000
60643 (PROUST) PAGANINI, M. Reading Proust: In Search of the Wolf-Fish. Tran. by C.L. w. K.Milun. Forew. by C.McDonald. Minneapolis, Univ. Minnesota Pr., 1994. Br., bon etat. Coll. Theory&Hist.Lit. Vol.84. Prix Ed. USD 49.95 2,000	60556 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.22. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1991. Br., brunie un peu. 1,000
60642 (PROUST) PARRET, H. Le sublime du quotidien. P., Hades-Benjamins, 1988. Br., couv. brunie un peu, bon ex. Coll. Actes semiotiques. Vol.6. ISBN 290557206X 2,000	60557 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.23. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1992. Br., brunie un peu. 1,000
60675 (PROUST) POMMIER, J. La mystique de Marcel Proust. Geneve, Droz, 1968. Br., bon ex. Coll.Etude d.Phil.&d'his. 500	60558 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.26. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1995. Br., brunie un peu. 1,000
60562 (PROUST) Proust contemporain. Etudes réunies par S.Bertho. No. 28 de CRIN. Amsterdam, Rodopi, 1994. Br., un peu bruni. 1,900	60581 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.29. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1998. Br., bon etat. 1,200
60795 (PROUST) RACYMOW, H. Le cygne de Proust. P., Gallimard, 1989. Br., bon etat. Coll.l'un&l'autre. 1,000	60582 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.30. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1999. Br., bon etat. 1,200
60674 (PROUST) RACZYMOW, H. Le cygne de Proust. P., Gallimard, 1989. Br., bon ex. Coll. L'un et l'autre. 1,400	60559 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.31. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 2000. Br., bon ex. 1,500
60678 (PROUST) Robert, P.-E.(reunis) Marcel Proust I: A la rechercheeche du temps perdu des personnages aux structures. P., Lettres modernes, 1992. Coll. RLM. Br., dos bruni, bon ex. 2,000	60560 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.32. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 2001/2002. Br., bon ex. 1,500
60598 (PROUST) SCHULTE NORDHOLT, A. Le moi createur dans A la recherche du temps perdu. P., L'Harmattan, 2002. Br., marge brunie. Coll. Critiques Lit. Prix d'ed. EUR21.35 1,600	60561 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.33. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 2003. Br., bon ex. 1,500
60606 (PROUST) BOUCHART, F.-X. Marcel Proust. La figure des pays. Photographies. Pref. et anthologie E.Dezon-Jones. P., Colona, 1982. Cartonage, bruni un peu, bon ex. (Prix d'Ed. Fr195.00) 2,500	60577 (PROUST) Bulletin d'inforamtions proustiennes. No.8. Pub. par l'Inst. des textes et manuscrits modernes. P., Press de l'ecole normale superieure, 1978. Br., couverture brunie. 500
60573 (PROUST) BOUILLAGUET, A. Marcel Proust. Le jeu intertextuel. P., Ed. du Titre, 1990. Br., un peu bruni, texte frais. 1,000	60656 (PROUST) Bulletin Marcel Proust. No.42, 1992. Illiers-Combray, SAMPAC, 1992. Br., dos un peu bruni.
60592 (PROUST) BUCKNALL, B.J. The Religion of Art in Proust. Urbana, Univ. of Illinois Pr., 1969. Toile, coins pousses, un nom ecrit sur pp. de titre. Coll. Illinois	

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS, S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*



## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 1,500
- 60588 (PROUST)CATTUI,G. Marcel Proust. Precede de Vie et survie de M.P. par P. De Boisdeffre. P., Ed. Univ. , 1958. Br., passe, le texte brunie. Coll. Classiques du XXe s. 500
- 60570 (PROUST)DOUBROVSKY,S. La place de la madeleine. Ecriture et fantasma chez Proust. P., Mercure de France, 1974. Br., brunie, texte brunie un peu. 1,500
- 60568 (PROUST)DREYFUS,R. Souvenirs sur Marcel Proust. Accompagnes de lettres inedites. P., Grasset, 2001. Br., bon ex. Coll. Cahiers Rouges. 1,000
- 60602 (PROUST)GAUTIER-VIGNAL. Proust conne et inconnu. P., Laffont, 1976. Br., brunie et frotte, texte brunie. 1,000
- 60567 (PROUST)GREGH,F. Mon amitie avec Marcel Proust. (Souvenirs et lettres inedites). P., Grasset, 1958. Br., frotte, texte brunie, marque blanche sur quelque page. 1,000
- 60586 (PROUST)HAHN,R. Journal d'un musicien. P., Plon, 6e mille. 1933. Toile, cache d'un Bibliotheque avec tampons et exlibris annules, couvertures conservees, le texte oxyde. 1,700
- 60574 (PROUST)HENRY,A. La tentation de Marcel Proust. P., PUF, 2000. Br., bon etat. Coll. Perspectives critiques. 1,600
- 60565 (PROUST)KATO,Y. Etude genetique des episodes d'Elstir dans A la recherche du temps perdu. Tokyo, Surugadai-Shuppansha, 1998. Br., dos brunie, bon ex. 2,000
- 60584 (PROUST)LAGET,T. L'ABCdaire de Proust. P., Flammarion, 1998. Br., marge brunie. Illustre en coul. et en b&n. 1,000
- 60605 (PROUST)LE PICHON,Y. Le musee retrouve de Marcel Proust. avec la collab. de A.Borrel. Pref. de F.Mitterrand. P., Stock, 1990. Toile, chemise, bon etat. Pl. en coul. 8,000
- 60551 (PROUST)MACE,G. Le manteau de Fortuny. P., Gallimard, 1987. Br., taches au premiere couverture, avec bande. Coll. Le Chemin. Prix en France EUR12.00 1,000
- 60600 (PROUST) Marcel Proust 2:Nouvelle directions de la recherche proustienne 1. Textes reunis et presentees par B.Brun. P., Minard, 2000. Br., brunie un peu, texte frais. Coll. La Revue des Lettere modernes. 2,000
- 60601 (PROUST)Marcel Proust 4:Proust au tournant des siecles. Textes reunis par B.Brun&J.Hassine. P., Minard, 2004. Br., bon etat. Coll. La Revue des Lettere modernes. 2,000
- 60604 (PROUST)MAUROIS,A. A la recherche de Marcel Proust. avec de nobreux inedites. Pref. de J.Dutourd. Ed. 1949. P., Hachette, 1985. Br., texte brunie, bon ex. Coll. Litterature. 1,600
- 60587 (PROUST)MILLER,M.L. Psychanalyse de Proust. Tr. de l'americain par M.Tadie. Pref. de J.-Y.Tadie. P., Fayard, 1977. Br., dos et tete brunis, bon ex. 1,400
- 60563 (PROUST)MILLY,J. Les pastiches de Proust. Ed. critique et commentee. P., Colin, 1970. Br., brunie, tranches brunis. 3,000
- 60571 (PROUST)NATHAN,J. Citations references et allusions de Marcel Proust dans A la recherche du temps perdue. Nouv. ed. corrigees et aug. P., Nizet, 1969. Br., dos brunie. 1,000
- 60645 (PROUST)PAINTER,G.D. Marcel Proust 1871-1922. Tr. d.l'Ang. p.G.Cattui&R.-P.Vial. P., Mercure, 1992. Br., frais. ISBN 2715217242 3,000
- 60590 (PROUST)PASCO,A.H. The Color-keys to A la recherche du temps perdu. Geneve, Droz, 1976. Carton, un peu brunie, coins poussees, texte frais. 2,000
- 60566 (PROUST)POULET,G. Etudes sur le temps humain. Tome 1. P., Presses Pocket, 1990. Br., texte brunie. Coll. Agora 43. 500
- 60603 (PROUST)POULET,G. L'espace proustien. Ed. 1963.P., Gallimard, 1988. Br., brunie un peu, une petite tache brunie sur trache au front, texte frais. Coll. Tel. Prix d'Ed. EUR8.50 700
- 60589 (PROUST)RIVANE,G. Influence de l'asthme sur l'oeuvre de Marcel Proust. Pref. de H.Mondor. P., La Nouv. Ed., 1946. Br., oxydise par tout, frotte. 500
- 60572 (PROUST)ROBER,P.-E. Marcel Proust. Lecteur des anglo-saxons. P., Nizet, 1976. Br., rousseurs sur couverture et tranches. 500
- 60593 (PROUST)ROSENGATEN,F. The Writings of the Young Marcel Proust (1885-1900). An Ideological Critique. N.Y., Lang, 2001. Cartonage d'ed., coins poussees, le texte frais. Coll. Francophone Cultures&Lit. Vol.34. ISBN 0820451266 Prix d'Ed. USD64.95 3,500
- 60658 (PROUST)VITI,E.R. Mothers, Madms, and Lady-like Men. Proust and the Maternal. Birmingham, Summa Pub., 1994. Toile, bon ex. 2,000
- 60548 (PROUST)VOGELY,M.A. A Proust Dictionary. Troy, Whitston Pub., 1981. 755pp. Toile, tête salie, bon ex. ISBN 0878752056 30,000
- 60575 (PROUST)YOSHIKAWA,K. Les Cambremer dans A la recherche du temps perdu. (Kyoto?), l'auteur, 1998. Br., bon etat. 2,000
- 60536 PRUDHOMME. Scenes populaires dessinees a la plume par Henry Monnier. Paris, Dentu, 1864. 640pp. 205x130mm, demi-chagrin vert, plats et garde marbres, tranches marbrees, tache d'eau dans la marge en haut. frotte, rousseurs tres peu. beaucoup d'illustr. en bois dans le texte. 5,500
- 60757 QUENEAU,R. Bucoliques. P., Gallimard, 1947. Br., rousseurs, frotte, brunie. Numerote. 1,500
- 60436 QUIGNARD,P. Les paradisiques. Dernier royaume IV. P., Grasset, 2005. Br., bande. tres frais. Prix en France EUR18.50 1,200
- 60415 QUIGNARD,P. Pour trouver les enfers. P., Galilee, 2005. Br., bon etat. Prix en France EUR18.00 Coll. Ligne fictive. 1,400
- 60869 RACHILDE. La jongleuse. Roman. Bois originaux de G.Alaux. P., Ferenczi, 1925. Br., brunie. Coll. Liver moderne illusgtre. 1,200
- 60907 RAMUZ,C.F. Histoires. Neuchatel&Paris, Ides&Calendes, 1946. Br., brunie, rousseurs. 1,100
- 60937 RAUNIE,E. Chasonnier historique du XVIIIe siecle. Tome VII, VIII. Le regne de Louis XV Part 3&4 1743-1774. Publie avec intr., commentaire, notes et index. Orne de Portraits à l'e.-f.par Rousselle. P., Quantin, 1882-3. xx, 373;xxvi, 333pp. Br., burnie, texte frais. 4,000
- 60756 REGNIER,H.de. Donc. P., Sagittaire, 1927. Br., rousseurs un peu. Numerote. avec une facsimile. Coll. Cahier Nouveaux. E.O. 4,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- 60758 REGNIER,H.de. La flambe. Roman. P., Mercure, 1909. Br., bruni, dos frotte un peu. Envoi auto. de l'auteur a Eugen Montfort. E.O., service de la press. 10,000
- 60921 REGNIER,H.de. Les petits messieurs de nevres. P., Stock, 1923. Br., dos frotte et manque quelque parts, bruni. Coll. Les contemporains. 1,000
- 60769 REGNIER,H.de. Oeuvres Tomell:Les jeux rustiques et divins. P., Mercure, 1923. Br., bruni, bon ex. 1,800
- 60451 REGNIER,H.de. Oeuvres. Reimpr. de l'ed. de Paris, 1913-31. Geneve, Slatkine, 1973. 7vol. en 3. Relie en skivertex. Couvertures salies, coins poussees, tranches salies un peu, bon ex. 9,000
- 60770 REGNIER,H.de. Tel qu'en songe. P., L'Art independant, 1892. Br., dos bruni, texte bruni, petit manque a coin en bas de gard au front . E.O. Envoi auto. de l'aut. a Jule Bolg. 12,000
- 61013 Religion et societe. No.3-4 de T.30 de Cahiers d'Histoire, Revue. Lyon, Comite Hist.d.Centre, 1985. Br. 1,000
- 59979 (RELIURE) BERARDI,H. La reliure du XIXe siecle. 4 parties. Paris, Librairie L.Conquet, 1895. 4 vol. 290x200mm, demi-chagrin rouge, 5 nerfs, dos doré detête dorée, bel ex. (Club Book Bindery). No. 265/295 ex. sur le papier vélin du Marais. 283 pl. héliogravure de reliure, 2 portraits, 10 fac-similés d'autographe, et album du relieurdoreur 4 fac-similés, 6 traces du dorure genre cuzin. 500,000
- 11678 (RELIURE) BERARDI,H. La reliure du XIXe siecle. 4 parties. Paris, Librairie L.Conquet, 1895. 4 vol. En feuilles, étui de toile, bel ex. No. 30/295 ex. sur le papier vélin du Marais, signé par l'auteur. 100,000
- 59986 (RELIURE) DEVAUCHELLE,R. La reliure en France de ses origines à nos jours. Paris, Rousseau-Girard, 1959-1961. 3 vol. 283x220mm, demi-marouquin rouge, plats de toile, couvertures et dos conservés, rousseurs légèrement aux tranches, bon ex. 900ex. 350,000
- 59981 (RELIURE) GRUEL,L. Manuel historique et bibliographique de l'amateur de reliures. Paris, Gruel&Engelmana, 1887. 2 vol. 303x245mm, demi-veau décoré, à coins, dos lisse, frotté (Reliure de l'époque). No695/1000 sur vélin de Rives. 100,000
- 60496 (RELIURE) Art&Metiers du Livre. Revue internationale de la reliure, de la bibliophilie et de l'estapme. 1988-2001. No.148, 151, 159, 160,162-171, 176, 183-187, 189, 190, 191, 204, 205, 208-210, 214-216, 218, 221, 226, 1991 suppl. 36 nos. Paris. br. 10,000
- 60499 (RELIURE) BLAIZOT,C.&BOURDOIS,C. Reliures de Paule Ameline. Du 2 au 31 Oct. 1997. A la Lib. A.Blaizot. P., Art&Metiers du Livre, 1997. br. 40pp. 56 colour ill. 2,500
- 60502 (RELIURE) CORDEROY,J. La reliure a la portee des debutants. Paris, Dessain et Tolar, 1979. 96pp. br. 1,500
- 61001 (RELIURE) DE CRAUZAT,E. La relieure francaise de 1900 a 1925. reimpression de l'ed. Kiffer, Paris 1933. Paris, Art&Metiers du Livre, 1999. 2 vol. 192;192pp. 394 pl. en b&n. 250x170mm, demi-chagrin, avec coins, plats marbres, etui, joli ex.(Ohira Ritsuko). 500ex. limite. 60,000
- 60832 (RELIURE) DEVAUX,Y. Dix siecles de reliure. P., Pygmalion, 1981. 398pp. toile, chemise, bon etat. Pl. en coul.& illust. en b&n. 30,000
- 60834 (RENAN)POMMIER,J. La jeunesse clericale de 'Ernest Renan. Saint-Sulpice. P., Belles Lettres, 1933. Br., bruni. Coll. Pub.Fac.Let. 55. 3,000
- 60868 RESTIF DE LA BRETONNE. La decouverte australe par un Homme-Volant ou le Dedale francais. Nouv. philosophique. Pref. J.Lacarriere. P., Adel, 1977. Br., bruni, texte frais. 1,000
- 58223 RESTIF DE LA BRETONNE. Monsieur Nicolas ou le coeur humain dévoilé. 6 vol. éd. nouvelle. sur les textes originaux, et pour la première fois complète de tous les vol. prévus par l'auteur. illustrée de 72 gravures et de 24 fac-similés h.-t. P.,Pauvert,1959. rel. toile blue claire passé, tranches salies et avec rousseurs . 13,000
- 60918 RETIF DE LA BRETONNE. La vie de mon pere. Textes eta., avec. intr., chronol., bibliographie, notices, releve de varaintes, notes&glossaire p.G.Rouger. P., Garnier, 1970. Br., bon ex. Coll. Classique Garnier. 18 illust. 1,000
- 60974 REVUE DES DEUX MONDES. Le livre du centenaire. Cent ans de vie francaise `La Revue des Deux Mondes. P., Hachette/R.D.M., 1929. br. couverture et marge brunie, bon ex. nombres pl. en b&n. 5,000
- 60746 RICHARD,N. Profils symbolistes. P., Nizet, 1978. Br., non coupe, bon ex. pl. 1,500
- 60522 RILKE,R.M. Les fenetre. dix poemes. illustres de dix eaux-fortes par Baladine. Paris, Lib. de France, 1927. 282x230mm, br. dos repare. le texte bon etat. E.O. No.92 de 515 ex. num. 33,000
- 56849 RIMBAUD. Une Saison en Enfer. Prix:un franc. Bruxelles, Alliance typographique (M.-J.Poot et compagnie)37, rue aux Choux, 37,1873. relié avec:LOSSEAU,L. La légende de la destruction par Rimbaud de l'édition princeps "Une Saison en Enfer". Extrait de l'Annuaire de 1915 de la Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique. Bruxelles, L'Imprimerie (Ancs Etalts Ve Monnom), 1916. relié ensemblement d'époque en demi-peau, à coins, plat marbré. dos frotté. Envoi autographe de L.Losseau sur la page de garde. le numéro de bibliothèque, et la marque de Losseau sur la couverture originale. E.O. 2,000,000
- 60727 (RIMBAUD, MALLARME, PROUST) FRETET,J. L'alienation poetique. Rimbaud-Mallarme-Proust. couv. orne d'un dessin orig. de D.Galanis. P., Janin, 1946. Br., bruni, frotte. 1,000
- 60773 (RIMBAUD) DELAHAYE,E. Delahaye temoin de Rimbaud. Texte reunis&commt. a. inedits p.F.Eigeldinger&A/Gendre. Neuchatel, Baconniere, 1974. Br., frotte. Coll. Language. pl. 1,500
- 61014 (RIMBAUD) LEFRERE,J.-J.&aI. Novuezux documets sur Rimbaud. P., Hist. lit.&Tusson, Du Lerot, 2001. xv, 4pl. En feuille, chemise dechire. 1,000
- 60691 (RIMBAUD) MALLARME,S. Arthur Rimbaud. s.l.,Daive&fourbis, 1991. Br. frais. 1,000
- 60767 (RIMBAUD)BORER,A. Rimbaud en Abyssinie. P., Seuil, 1984. Br., bruni un peu. Coll. Essai. 1,000
- 60894 RIVIERE,J. Le francais. comp. orig. grav.s.bois p. C.Le Breton. P., Aveline, 1928. Br., bruni, manquant le coin en bas de la premiere plat, texte frais. Tire numerote. 800
- 61007 ROBBE-GRILLET,A. Un roman sentimental. P., Fayard, 2007. Br., bon ex. Prix Ed. EUR19.00 1,300
- 61006 ROLLAND,R. Choix de lettres a Malwida von Meysenbug. Av.prop.d.E.Monod-Herzen. P., Michel, 1948.

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- Br., bruni. Coll.Cahier R.R. No.1. 2,000
- 61081 ROLLAND,R.&ISTRATI,P. Correspondance integrale 1919-1935. Eta. &ann. par A.Talex. Pref. de R.Dadoun. P., Canevas, 1989. Br., bon ex. 2,000
- 61082 (ROLLAND) FISCHER,D.J. Romain Rolland and the Politics of Intellectual Engagement. Berkeley, Univ. California P., 1988. Toile, jackette, rousseurs sur tranches. 1,500
- 60497 Roman d'Alexandre en prose. British Library, Royal 15. E.VI, fol 2v-24v. 2e ed. corrigee et suivie de la trad. japonaise avec une pref. de P.Menear, publie pary Y.Otaka&al. 41col. en coul. avec vol. de commentaire. Osaka, 2008. 2 vol. toile et br. 6,000
- 61054 ROMAN DE RENART. ed. d'apres les manuscrits C et M par N.Fukumoto, N.Harano et S.Suzuki. 2 vol. Preface par Rober-Leon Wagner. 2 vol. Tokyo, France Tosho,1983&1985. rel. pleine toile, avec etui. bon etat, neuf. 5,000
- 60848 Rougerie,J.(s.direct.) 1871. Jalons pour une histoire de la Commune de Paris. collabo. d.T.Haan&al. Assen, Van Gorcum, 1973. Br., bruni, rousseurs sur tranches, texte frais. Coll. Pub. on Soc. Hist.7. 1,300
- 60659 (ROUSSEAU, NEITZSCHE, RILKE, PROUST)DE MAN,P. Allegories of Reading. Figural Language in Rousseau, Nietzsche, Rilke, and Proust. New Haven, Yale U.Pr., 1979. Br., frotte, rousseurs sur tranches, bon ex. 1,000
- 60485 ROUSSEAU,J.-J. La nouvelle Heloise. Avec une preface par J.Grand-Carteret. Dessins d'Edmond Hedouin graves par lui-meme et par Toussaint. Eaux-fortes de Lalauze imprimees dans le texte. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1889. 6 vol. frontispiece, xxxvii, 280;205;16 0;218;199;215pp. 182x111mm,demi-marouquin ciel blue, fil dore, dos fil et fleuron dore, tete doree, plat et garde marbre, couverture, bel ex. relieure de l'epoque (Albert Gunther, Wien). dos passe. Coll. Petit Bibliotheque Artistique. 40,000
- 60461 ROUSSEAU,J.-J. Oeuvres completes. I: Les cofessions. Autres texte autobiographiques. Ed. publiee sous la direct. de B.Gagnebin et M.Raymond avec, pour ce vol., la collabofation de R.Osmont. Ed. 1959. P., Gallimard, 1981. Peau, chemise en plastique et en papier imprime, boite, bon etat. Coll. Pleiade. 5,200
- 60463 ROUSSEAU,J.-J. Oeuvres completes. III: Du contrat socila. Ecrits politiques. Ed. pbliee sous la direct. de B.Gagnebin et M.Raymond avec, pour ce vol., la collabofation de R.Osmont. Ed. 1964. P., Gallimard, 1979. Peau, chemise en plastique et en papier imprime, boite, bon etat. Coll. Pleiade. 5,400
- 60462 ROUSSEAU,J.-J. Oeuvres completes. IV: Emile, Education, Morale, Botanique. Ed. pbliee sous la direct. de B.Gagnebin et M.Raymond. Ed. 1969. P., Gallimard, 1980. Peau, chemise en plastique et en papier imprime, boite, bon etat. Coll. Pleiade. 5,800
- 60423 (SADE, BATAILLE)LE BRUN,A. On n'enchaîne pas les volcans. Essais. P., Gallimard, 2006. Br. tache sur premiere couverture, mais bon ex. Coll. Blanche. Prix en France EUR16.00 1,200
- 60808 SAINT-EVREMOND. Les veritables oeuvres. Publiees sur les manuscrits de l'auteur. 2e ed. reuve&corrigee. Londre, Tonosn, 1706. 5 vol.(de 9). veau de l'epoque, 5 nerf a dos dore, frotte, texte bruni. (BRUNET V, 38) 20,000
- 60468 SAINTE-BEUVE. Pensees et maximes. Rassemblees pour la premiere fois et presentees par M.Chapelan. P., Grasset, 1954. Br., bon etat. 1,200
- 60413 SAND,G. Collection des oeuvres. reimpr. des ée. 1832-79. Present.de G.Lubin. P., Ed. d'Aujourd'hui, 1976. 30 vol. No.154 de 800ex. tiré. Skivertex dore. coins poussees, rousseurs sur tranches, mais bon ex. Coll. Les Introuvables. 30,000
- 60507 (SAVONAROLE)VILLARI,P. Jerome Savonarole et son temps d'apres de nouveaux documents. Traduit de l'italien avec l'autorisation de l'auteur par G.Gruyer. Accomapgne d'une preface et d'une etude preliminaire par le traducteur. suivie d'un croix des lettres et poesies de Savonarole. Et orne d'un protrait de Savonarole, d'apres une medaille du temps. Paris, Firimin-Didiot, 1874. 2 vol. toile moderne. texte bruni, bon ex. 5,000
- 60460 SCOTT,W. OEuvres completes. Traduct. nouv. par L.Vivien. avec prefaces, intro. et modifications ajoutEes par l'auteur a la derniere ed. d'Edinbourg. Nouv. Ed. P., Pourrat, 1841. 18 vol. en 9. demi-peau, dos passe, rousseurs, papier bruni. avec les titres dores et cul-delampes en bois. (M) 45,000
- 60464 SENANCOUR. Libres meditations. Troisieme version. Ed. critique avec ingtr. et commentaire par B.Le Gall. Geneve, Droz&P., Minard, 1970. toile flexible, bon ex. Coll. T.L.F. 1,600
- 60508 SERVICES CULTURELS FRANCAIS. Masterpieces of French Modern Bindings. N.Y., 1947. catalogue. 150pp. carton. cover worn. Cover desinged by Paul Bonet. 3,000
- 60960 (SIMON) NICOLAS,L. Yves Simon. P., Seghers, 1975. Br., dos passé un peu. Coll. Poésie et chansons. 1,000
- 60911 SOUPAULT,P. Le negre. P., Kra, 1927. Br., bruni, frotte. Portrait par A.Hoffmeister. Coll. Europeenne. 2,000
- 59993 SOCIETE DE GENS DE LETTRES. Le grand vocabulaire françois. Paris, Panckoucke, s.d.(1767-1774). 30 vol. 4to, veau, 5 nerfs, pièces de titre et tomeson, frotté, bon ex. (Reliure de l'époque). 2e éd. 300,000
- 58867 [STENDHAL(Henri Beuyle, dit)] De l'amour, par l'auteur de l'histoire de la peinture en Itlaie, et des Vies de Haydn, Mozart et Métastase. Paris, P.Mongie l'ainé, 1822. 2 vol. pp.vii, 232;330. 185x110mm, in-12, demi-marouquin bleu nuit à grain long avec coins, dos décoré en fleurons doré, plats marbrés, doubleureux et gardes marbrés, non rongné, bon état (Noulac). Dans la dernière page il y a tickets aux dos. De la bibliothèque de August P.Garnier. 1,800,000
- 59238 STENDHAL. Oeuvres completes. nouv. ed. etablie sous la direct. de V.Del Litto et E.Abravanel. Geneve,Edito-Service / distribue par Cercle du Bibliophile,1968. 50 vol. skivertex rouge dore. titres et decorations dores disparus aux quelques vol., mais bon ex. sans default. 120,000
- 60925 STENDHAL. Melanges de litterature. Etabl. d.texte&pref. p.H.Martineau. P., Divan, 1933. 3 vol. Br., non coupe, tache sur tete. Coll.Livre du Divan. 6,000
- 60927 STENDHAL. Moliere. Shakespeare. La comedie et le rire. Etabl.d.texte&pref. p.H.Martineau. P., Divan, 1930. Br., dos bruni, 2e plat manque quelque parts. Coll. Livre du Divan. 1,300
- 60928 STENDHAL. Pages d'Italie. Etabl.d.texte&pref. p.H.Martineau. P., Divan, 1932. Br., dos bruni, rousseurs sur plats. Coll.Livre du Divan. 1,000
- 60926 STENDHAL. Pensees. Filosofia nova. Etabl.

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*

## 《メールアドレスをご登録下さい、ご案内をお送りします》

- d.texte&pref. p.H.Martineau. P., Divan, 1931. 2 vol. Br., non coupe, rousseurs claires sur tranches. Coll.Livre du Divan. 4,000
- 60843 (STENDHAL) BLIN,G. Stendhal et les problemes de la personnalite. Tome 1. P., Corti, 1958. Br., bruni, non coupe. 2,000
- 60844 (STENDHAL) BLIN,G. Stendhal et les problemes du roman. P., Corti, 1954. Br., bruni, non coupe. 2,000
- 61015 (STENDHAL)ARBELET,P. Stendhal au pays des comediennes. Grenoble., Arthuad, 1934. Br., bruni. numerote. Frontis. et pl. 1,600
- 61020 SUARES,A.&ROUAULT,G. Correspondance. Intr. p.M.Arland. P., Gallimard, 1960. Br., bruni. Coll. Blanche. 2,000
- 60803 (SUE) ATKINSON,N. Eugene Sue et le roman-feuilleton. These. P., Nizet, 1929. Br., bruni. 4,000
- 60871 (SUPERVIELLE) Hommage a Jules Supervielle. 1884-1960. No. special de No.94 de NRF. P., NRF, 1960. Br., bruni, frotte. 2,000
- 60696 (SYMBOLISME, RUBEN DARIO) ZEREGA-FOMBONA,A. Le symbolisme francais et la poesie espagnole moderne. P., Mercure, 1919. Br., bruni. Coll. Les hommes&les idees. 1,000
- 60890 TAINE,H. Essais de critique et d'histoire. Nouveau essais. Dernier essais. P., Hachette, 1923. 3 vol. Br., brunie dos frotte. 14e, 12e, 6e ed. 2,000
- 60535 TANTE MARIE. La veritable cuisine de famille. La bonne et vieille cuisine francaise. Nouv. ed. 1000 recettes simple, economiques, indiquant les quantites et les temps de cuisson. 65 illusgrations en couleurs. Paris, Taride, 1974. Carton illustre. couverture un peu brunie, bon ex. 3,000
- 60823 THUROT,Ch. De la prononciation francaise depuis le commencement du XVIe siece, d'apres les temoignages des grammariens. tout le texte tape a la machine. (Paris, Imprimerie Nationale, 1881). 2 vol. Br., cachet d.bibl. 6,000
- 60876 (TOLSTOI) La mort de Tolstoi a Astapovo. (Documents). No. special de No.197 de NRF. P., NRF, 1930. Br., bruni, frotte. 1000
- 60977 TRACOL,M.-A. Quand le Rohone etait un fleuve... Album de cartes postales, de photographies et de gravures compose et legende par l'auteur. s.l., Tracol, 1980. Br., frotte. 166pp. 1200
- 60825 TULARD,J. Paris. Le Consulat et l'empire 1800-1815. P., Hachette, 1970. Skivertex, bruni. pl.&ill. Coll. Nouvelle Histoire de Paris. 2500
- 60811 VACHEROT,E. La metaphysique et la science ou principes de metaphysique positive. P., Chamerot, 1858. 2 vol. xxxvi, 452;693pp. Demi-chagrin rouge de l'epoque, un frotte, plats marbres, tranches mouchetes, texte bruni. E.O. Envoi autographe de l'auteur. 30,000
- 60752 (VALERY, MALLARME) WILLS,L.M. Le regard contemplatif chez Valery et Mallarme. Amsterdam, Rodopi, 1974. Br., bruni. portraits. 1,500
- 60742 (VALERY, MALLRME) MONDOR,H. L'heureuse rencontre de Valery et Mallarme. Lausanne, Guilde du Livre, 1947. Toile, rousseurs sur la tete, bon etat. 2,000
- 60893 (VALERY) NOULET,E. Paul Valery. (Etudes). Ed. definitve. P., Renaissance du Livre, 1951. Br., bruni, frotte. Portrait. 1,000
- 60966 (VARLET) Charles Varlet de la Grange et son registre. P., Claye, 1876. Br., dos manque quelque parts, frotte, rousseurs. 4,000
- 60932 VERLAINE,P. Confessions. Illustrations de F.-A. Cazals. P., Bibl. Artistique&Litteraire, 1899. 265pp. Br., couverture au front illustre de portrait photographique, texte bruni, bon etat. 2e ed.& E.O. illustre. 12000
- 61005 VIALATTE,A. Badonce et les creatures. Frontis. d.J.Leon. Uzes, La Cigale, 1937. Br., bruni. 1200
- 60898 (VIGNY, LAPRADE, HUGO, BERANGER, MANUEL, SULLY-PRUDHOMME, FEUILLET, FLAUBERT, BALZAC) CARCO,E. Poetes et romanciers. P., Hachette, 1888. Br., bruni, dos frotte. 1200
- 60865 (VIGNY) ESTEVE,E. Alfred de Vigny. Sa pensee et son art. P., Garnier, 1923. B., bruni, frotte. Coll. Bibl. Hist. Lit. Crit. 1000
- 60969 (VIN) DION,R. Histoire de la vigne et du vin en France des origines au XIXe siecle. P., Dion, 1959. 768pp. Br., bruni, bon ex. 15 pl. en b&n. 3200
- 60821 (VIN) DURAND,G. Vin, vigne et vigneronns en Lyonnais et beaujolais. (XVIe -XVIIIe siecles). Lyon, Pr.Univ.Lyon, 1979. Br., bon ex. 3 pl. inseres. 3000
- 5999 VOLTAIRE. Romans et contes. Bouillon, Société Typographique, 1778. 3 vol. 210x135mm, maroquin rouge doré, tranches dorées, très bel ex. (Lortic père). Portrait peint par de la Tour, gravé par Cathelin. Planches peintes par Monnet. Premier Tirage. (RAY 35, COHEN 1038) 600,000
- 60922 Walch,G. (chois.) Poetes nouveaux. Morceaux choisis accompagnees de notices bio- & billioraphiques & de nombreux auto. Suppl. a l'anth. des poetes fran. contem. Nouv. ed. remaniee&aug. P., Delagrave, 1923. 483pp. Br., cachet d.bibl., bruni. Coll. Pallas. 2,000
- 60923 Walch,G.(chois) Poètes d'hier et d'aujourd'hui. Morceaux choisis accompagnees de notices bio- & bibl.&de nombreux auto. P., Delagrave, 1921. 514pp. Br., bruni. Coll.Pallas. 2,000
- 60837 WILMOTTE,M. De l'origine du roman en France. La tradition antique et les elements chretiens du roman. P., Champion, 1923. Br., bruni. 1,000
- 60761 YERSIN,M.&J. The Yersin Phoho-rhythmic Method of French pronunciation, Accent, and Diction. French and English. New ed., rev.&corr. Philidelphia, Lippincott, 1910. Toile, dos passe, description sur dos disparu, texte bruni. 2 pl. plies. 1,500
- 60411 ZOLA,E. OEuvres completes. Ed. etablie sous la direct. de H.Mitterand. Paris, Cercle de Livre Precieux, 1966. 15 vol. Peau rouge de l'editeur. Dos des quelques vol. un peu dechiree, rousseurs sur les tranches, taches sur gardes, mais encore assez bon etat. 20,000
- 61009 (ZOLA) PAGES,A. Emile Zola, un intellectuel dans l'Affaire Dreyfus. P., Segquier, 1991. Br., bon ex. Prix Ed. F180.00 1,000
- 61010 (ZOLA)MIRBEAU,O. L'Affaire Dreyfus. Ed.eta., pr.&ann. p.P.Michel&J.-F.Nivet. P., Segquier, 1991. Br., bon ex. Prix Ed. F160.00 1,000

*VEUILLEZ REGISTRER VOTRE E-MAIL ADRESS,S.V.P. NOUS VOUS ENVOYONS NOS NOUVELLES.*